



7
9 años

MANUAL DE
PREVENCIÓN
DEL ABUSO
SEXUAL INFANTIL



AGRADECIMIENTO A COLABORADORES

ELABORACIÓN DE CONTENIDOS

Carlota Tello Vaca

Médico y master en sexualidad

Lourdes Alicia Gómez Paz

Psicóloga

Gloria Beltrán Pérez

Pedagoga

REVISIÓN DE CONTENIDOS

Ricardo Cianca Galaz

Director de arte y creativo

Dalia Zúñiga Berumen

Editora

Mauricio Hernandez

Consejero Fundación PAS

ÍNDICE

Presentación Fundación PAS
Programa Lobo
Objetivos del maestro
Objetivos del alumno

● **Conociendo a Lobo**

1. Tema: Mi cuerpo

- 1.1 Actividad: Detectives del cuerpo
- 1.2 Actividad: Las actividades que más me gustan
- 1.3 Actividad: Dinámica sobre la asertividad

2. Tema: Autoconcepto y autoestima

- 2.1 Actividad: “Estoy sentado y amo...”
- 2.2 Actividad: Juego de la autoestima

3. Tema: Mis sensaciones y mis emociones

- 3.1 Actividad: Círculo
- 3.2 Actividad: Mis emociones

4. Tema: Fecundación, embarazo y parto

- 4.1 Actividad: Historia de un embarazo

5. Tema: Autocuidado

- 5.1 Actividad: Cuento de Rodrigo y su familia

6. Tema: Prevención del abuso

- 6.1 Actividad: Cintas de prejuicios

Aprende a cuidarte
Guía didáctica
Bibliografía





FUNDACIÓN PAS

Fundación PAS surge en el 2010 para ofrecer una solución que impacte en la disminución de la incidencia del abuso sexual, a través del fortalecimiento de las familias, con innovadores modelos de prevención, información, y comunicación, para que todo niño esté protegido, sus padres y tutores estén alertas y sean capaces de identificar, orientar y canalizar cuando se presente un síntoma o una situación de riesgo y vivan en un

ambiente y entorno lo más seguro posible. Y a su vez, los guías espirituales a quienes se acude en busca de ayuda, puedan actuar como promotores de la prevención y canalizar los casos. Con el impulso de empresarios y el conocimiento de especialistas, Fundación PAS aporta nuevas soluciones a todos los sectores de la sociedad logrando unirlos a través de un enfoque distinto en el manejo del abuso sexual infantil.

NUESTROS PROGRAMAS PREVENTIVOS:

- Programa Lobo
- Programa Faro
- Programa Escáner
- Programa Llama

Están dirigidos a niños, padres de familia, docentes, psicólogos y guías espirituales. Su contenido aborda temas como: sexualidad, buen trato, abuso sexual infantil y formas de intervención. Cada programa cuenta con un manual como herramienta pedagógica para su correcta implementación. Los manuales han sido desarrollados con base en un modelo pedagógico constructivista (método con el que el alumno va formando su propio conocimiento) y de pedagogía social (por la labor preventiva).



PROGRAMA **LOBO**

El programa LOBO está dirigido a niños entre los 3 y los 15 años, etapa en la que son más vulnerables al abuso sexual infantil. Se divide en tres niveles: preescolar, primaria y secundaria.

Tiene como objetivo generar en los niños el desarrollo de aptitudes para ser individuos amorosos, seguros, solidarios; y al mismo tiempo, que adquieran la capacidad de defenderse de una manera asertiva, tajante y con astucia ante cualquier situación de riesgo.

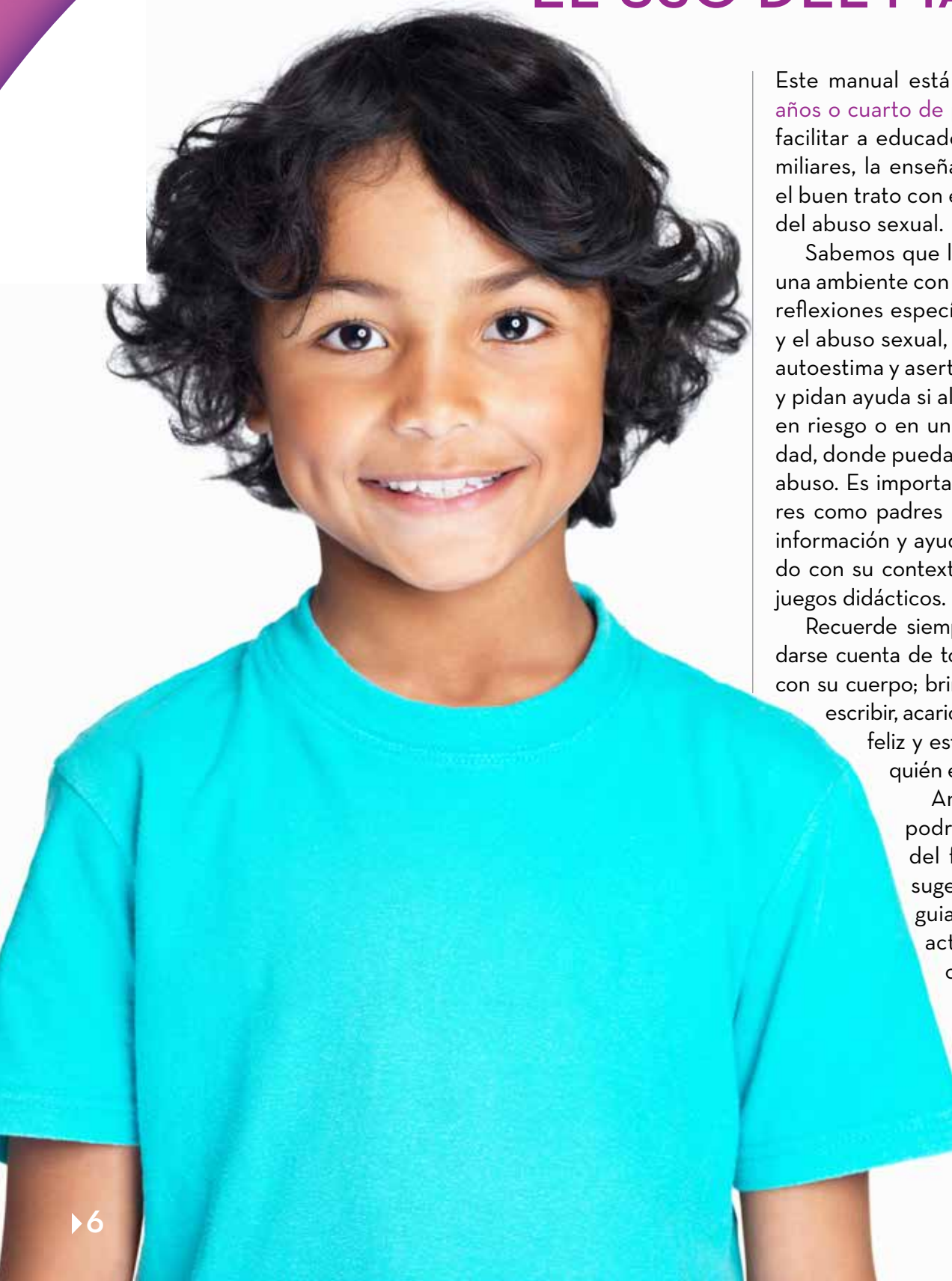
Este manual corresponde a la edad de **9 años o el cuarto grado**

de primaria y su contenido va de acuerdo a la madurez, capacidades cognitivas y etapa de desarrollo del niño.

Fundación PAS eligió la figura del Lobo como personaje para este programa educativo, basándose en las similitudes de su comportamiento con el del ser humano; como son el cuidado, educación y protección de sus crías, y su fidelidad hacia la manada y su pareja. Se pretende que los niños se identifiquen con el lobo que es noble, astuto, inteligente y sabe defenderse.



INSTRUCCIONES PARA EL USO DEL MANUAL



Este manual está dirigido a niños de 9 años o cuarto de primaria. Su objetivo es facilitar a educadores, orientadores y familiares, la enseñanza de la sexualidad y el buen trato con énfasis en la prevención del abuso sexual.

Sabemos que los niños que crecen en una ambiente con enseñanzas, mensajes y reflexiones específicos contra el maltrato y el abuso sexual, serán infantes con sana autoestima y asertividad, que se expresen y pidan ayuda si alguna vez se encuentran en riesgo o en un espacio de vulnerabilidad, donde puedan vivir cualquier tipo de abuso. Es importante que tanto educadores como padres de familia completen la información y ayuden al infante, de acuerdo con su contexto, mediante ejemplos y juegos didácticos.

Recuerde siempre motivar al infante a darse cuenta de todo lo que puede hacer con su cuerpo; brincar, correr, jugar, pintar, escribir, acariciar, interactuar, amar, ser feliz y estar muy orgulloso de ser quién es.

Anexo a este manual, podrá encontrar una guía del facilitador, en donde le sugerimos una manera de guiar a los infantes en cada actividad, para lograr el objetivo de cada una, así como podrá encontrar sugerencias del manejo de los temas que se abordan.



¡Hola ¿Cómo estás?!

(Escribe tu nombre)

Por si no me conoces soy “Lobo” y en este manual me encontrarás muy cerca de ti, en donde te pediré que compartas conmigo algunas reflexiones, cuentos, actividades y más para que aprendas a cuidarte, quererte y seas una persona feliz.

Puedes confiar en mí, yo estaré a tu lado para protegerte cuando lo necesites, así como te aconsejaré cuando estés confundido.

Puede ser que en esta etapa de tu vida tengas emociones nuevas y sientas la necesidad de expresar nuevas cosas con gente distinta, recuerda que aquí estaré para escucharte y aconsejarte.

Comencemos entonces...

CONOCIENDO A LOBO

Mi cuerpo y el Lobo



“A TRAVÉS DEL CUERPO NOS COMUNICAMOS, ACTUAMOS, PENSAMOS, BRINCAMOS Y JUGAMOS Y TAMBIÉN PODEMOS SABER CÓMO SOMOS.”

“YO ME CONOZCO Y CUIDO MI CUERPO ¿POR QUÉ?: SI ME CONOZCO, PUEDO CUIDARME Y QUERERME, PARA PODER JUGAR, CORRER, DEFENDERME DE LOS DEPREDADORES Y DEFENDER A MIS AMIGOS ”.

“PUEDO CORRER CUANDO SEA NECESARIO O AULLAR PARA PEDIR AYUDA.”

“SÉ QUE CUENTO CON MI MANADA Y QUE CON ELLOS ESTOY SEGURO”

• Y tu... ¿Qué haces para cuidarte? y ¿Quiénes forman parte de tu manada?

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for drawing a pack of wolves.

INSTRUCCIÓN: Contesta y dibuja a tu manada.
Materiales: Colores.



SOY
AMIGABLE

SOY
AMOROSO

ME PROTEJO
Y CUIDO A
LOS DEMÁS

AULLO
CUANDO
NECESITO
AYUDA

SOY ÁGIL
PARA CAZAR Y
ESCONDERME



1.1 TEMA: MI CUERPO

Actividad: Detectives del cuerpo



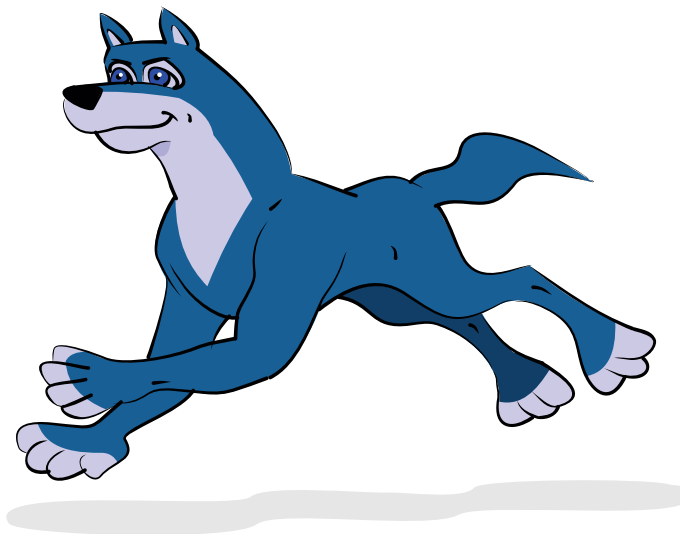
INSTRUCCIÓN:

Menciona las diferencias entre un bebé y un niño o niña como tú. Después escribe las diferencias.

Materiales: Láminas de bebé y de niños de su edad.

1.2 TEMA: MI CUERPO

Actividad: Las actividades que más me gustan



“A MÍ ME
ENCANTA
CORRER,
SALTAR,
ESCONDERME Y
JUGAR CON MIS
AMIGOS”.

INSTRUCCIÓN:

Recorta y pega actividades físicas que hagas o que te gusten más en la página siguiente, en donde se ponga a prueba tu destreza del cuerpo, menciona por qué las prefieres.

Materiales: Revistas y recortes de periódico, tijeras, pegamento y el manual.

COLLAGE

DE ACTIVIDADES FISICAS

2.1 TEMA: AUTOCONCEPTO Y AUTOESTIMA

Actividad: Dinámica “Estoy sentado y amo...”

Yo amo a: _____
y ¿por qué?:

INSTRUCCIÓN:

Paso 1. Siéntate en círculo con tus compañeros, dejando una silla vacía.

Paso 2. Quien está a la izquierda de la silla vacía dice: “Estoy sentado”, y se pasa rápidamente al asiento libre.

Paso 3. El niño o niña que está a la izquierda del que se movió dice: “y amo”, ocupando la silla que quedó vacía.

Paso 4. La siguiente persona a la izquierda del asiento libre dice: “muy en secreto a” (nombrando a un compañero del grupo, por ejemplo: Carlos quien será el “elegido”) y se sienta en la silla desocupada.

Paso 5. El “elegido” tendrá que correr a sentarse en la silla vacía que dejó el niño o niña que lo nombró.

Paso 6. Quienes están a la derecha e izquierda del elegido son sus “guardias” y tienen que intentar atraparlo para que no se vaya, sin agredirlo y sin violencia.

Paso 7. Si el “elegido” no logra escapar y sentarse en el lugar vacío, el juego continúa con quien está a la izquierda de la silla vacía. Si lo logra, continúa el juego desde el paso 2

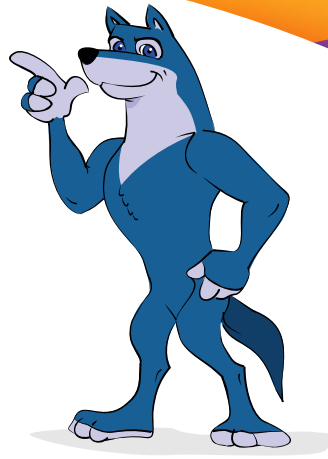


Después escribe en el espacio correspondiente un ejemplo de a quién amas (puede ser alguien de tu familia, amistades, etcétera).

Materiales: Ninguno.

2.2 TEMA: AUTOCONCEPTO Y AUTOESTIMA

Actividad: Juego de la autoestima



1. ¿Qué frase hizo que se rompiera más tu hoja, es decir, tu autoestima?

2. ¿Qué frase te hizo sentir bien?

3. ¿Qué frase te hizo sentir mal?

4. ¿Qué podrías hacer para que ninguna de estas frases te afectara o para que ninguna de estas frases rompa tu autoestima?

5. ¿Es posible?

INSTRUCCIÓN:

Reflexiona cómo es que nos afectan los comentarios de los demás. Toma una hoja blanca, imagina que esta es tu autoestima, tu maestro o maestra dirá algunas frases que pueden lastimarla. Entonces corta un pedazo chico si la frase que dice hace poco daño a tu autoestima o uno grande si la frase la lastima tu mucho. No tires los pedazos de tu autoestima, pues al final tendrás que armar tu hoja de nuevo. Al final reflexiona en las preguntas que te hace el Lobo.



Materiales: Hojas, frases que lastimen la autoestima y frases que la reconstruyan, cinta.



Frases que lastiman:

1. Si tu papá o mamá te dice que eres un inútil.
2. Tu maestro te regañó delante de todos.
3. Tus amigos cercanos te criticaron por tu forma de vestir.
4. Uno de tus padres te comentó que lo has defraudado.
5. Tu mejor amigo te dejó de hablar.
6. La persona que te gusta te rechazó en el Facebook.
7. Tu grupo de amigos no te invitó a la fiesta de uno de ellos.
8. Reprobaste una materia a la que le echaste muchas ganas.
9. Alguien dice que hueles feo.
10. Te dejaron fuera del equipo.

Frases positivas:

1. Si tu papá o mamá te dice que te ama.
2. Tu maestro te felicitó delante de todos.
3. A tus amigos cercanos les gusta tu forma de vestir.
4. Uno de tus padres te comentó que está muy orgulloso de ti.
5. Recibiste una llamada de un amigo que se fue a otra escuela.
6. La persona que te gusta te aceptó en el Facebook.
7. Tu grupo de amigos siempre te invita a las fiestas.
8. Saliste en cuadro de honor por tus calificaciones.
9. Alguien que tú aprecias dice que le gusta estar contigo.
10. Te nombraron líder del equipo.



2.3 TEMA: AUTOCONCEPTO Y AUTOESTIMA

Actividad: Hoja de autoestima

“YO SOY FUERTE, BUEN AMIGO,
AMABLE Y RESPONSABLE”



1. Yo soy _____
(Escribe tu nombre)

Y soy una niña/niño...

2. Yo puedo...

“RECUERDA QUE TÚ ERES
LO QUE TÚ QUIERES SER”



INSTRUCCIÓN:

Siéntete en total libertad, haz tres respiraciones profundas y relájate, ponte en contacto contigo mismo, piensa y escribe al menos 10 cosas positivas que eres y que puedes hacer, esta lista es solo para ti.

3.1 TEMA: MIS SENSACIONES Y MIS EMOCIONES

Actividad: Círculo



1. ¿Pudiste mirar a los ojos de tus compañeros?

2. ¿Pudiste hacerlo en silencio?

3. ¿Qué pasó con el grupo cuando hiciste el ejercicio?

4. ¿Qué sentiste al hacer el ejercicio?

5. ¿Con quién te sentiste más agusto?
¿Cómo te la llevas con esa persona?

6. ¿Pudiste identificar alguna sensación en particular en tu cuerpo que
hayas tenido durante el ejercicio?

INSTRUCCIÓN:

Haz dos círculos con tus amigos para verse cara a cara. Un círculo irá en el centro y el otro irá por fuera. En silencio, por 5 segundos, se tendrán que mirar a los ojos los del centro del círculo con los de afuera y así girar hacia la derecha solo el círculo del centro hasta que todos hayan visto los ojos de todos.

3.2 TEMA: MIS SENSACIONES Y MIS EMOCIONES

Actividad: Mis emociones



QUÉ ME GUSTA
DECIR Y QUE NO
ME GUSTA DECIR.

A DÓNDE
QUIERO IR Y
A DÓNDE NO
QUIERO IR.

QUÉ ME GUSTA
PENSAR Y LO QUE
NO ME GUSTA
PENSAR.

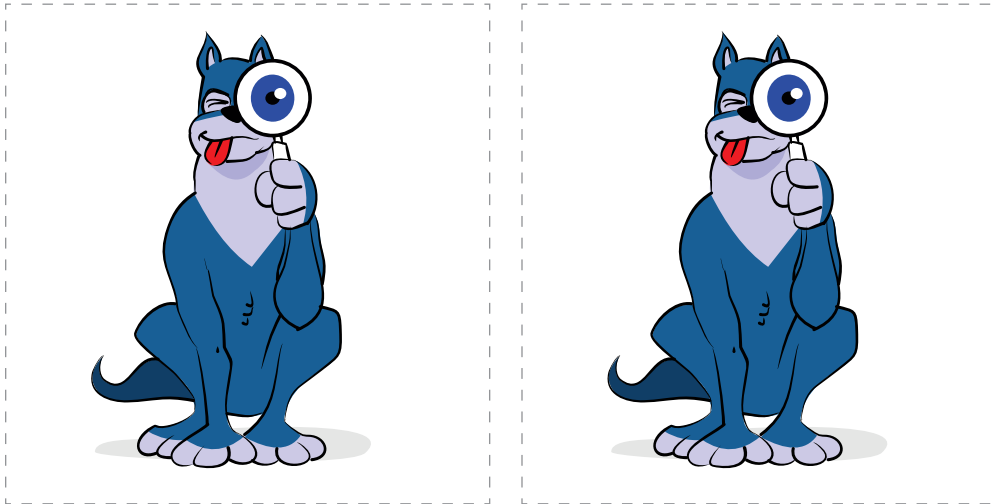
QUÉ QUIERO SENTIR
Y LO QUE NO
QUIERO SENTIR.

QUÉ EMOCIONES ME
PERMITO Y CUALES
EMOCIONES NO ME
PERMITO.



INSTRUCCIÓN:

Recorta, reflexiona y comenta lo que te sugieren las tarjetas.



3.2 TEMA: MIS SENSACIONES Y MIS EMOCIONES

Actividad: Mis emociones

Yo soy...

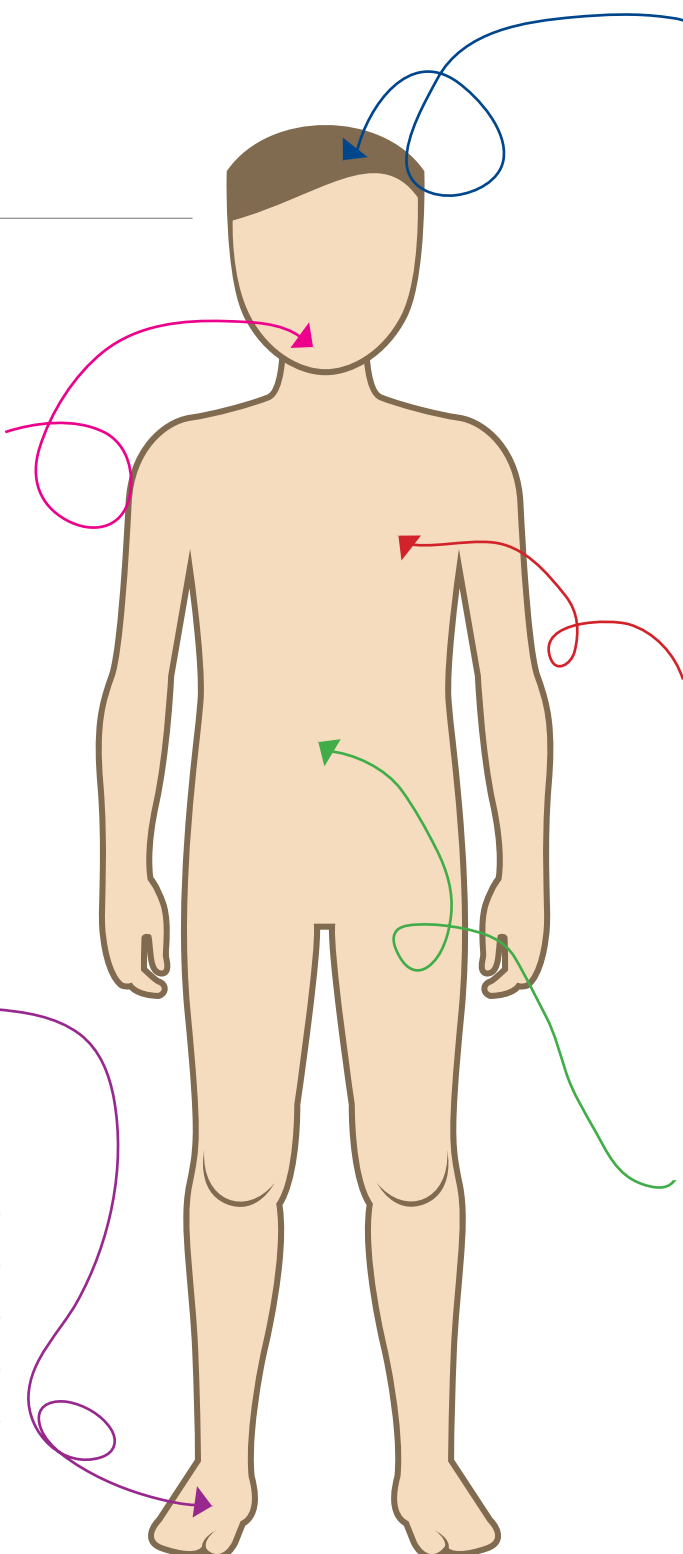
Qué me gusta decir
y que no me gusta
decir.

A dónde quiero
ir y a dónde no
quiero ir.

Qué me gusta pensar
y lo que no me gusta
pensar.

Qué quiero sentir y lo
que no quiero sentir.

Qué emociones me
permito y cuales
emociones no me
permito.



INSTRUCCIÓN:

Juega con las tarjetas y completa el dibujo siguiente con las frases que se te piden.



4.1 TEMA: FECUNDACIÓN, EMBARAZO Y PARTO

Actividad: Historia de un embarazo

1. ¿Ya sabías cómo se desarrollaba un bebé?

2. ¿La secuencia de las tarjetitas que hiciste con tu equipo coincidió con el video/presentación que vieron al final?

3. ¿Quiénes participan en la historia de un embarazo?

4. ¿Qué aprendiste?

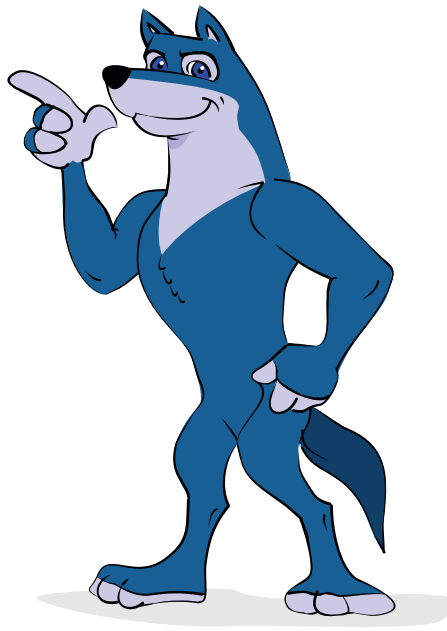
INSTRUCCIÓN:

Saca de tu material anexo al manual las tarjetas de la historia de un embarazo, divídanse en grupos o equipos. Cada equipo formará la historia de un embarazo y luego de dar un orden a las tarjetas, deberá escribir el proceso desde la fecundación hasta el parto. Cada equipo refiere cómo dio orden a las tarjetas y leerá su versión de la historia de un embarazo.

5.1 TEMA: AUTOCUIDADO

Actividad: Cuento de Rodrigo y su familia

Rodrigo y su familia



En la familia de Rodrigo, a su mamá y su papá les gusta armar rompecabezas y compartir con juegos de mesa. Rodrigo tiene dos hermanos mayores, él tiene 8 años. Aunque no estén juntos todo el tiempo, en esa casa todos se respetan y se entienden. Rodrigo se lleva muy bien con su papá y, aunque no hablan mucho, juegan y arman rompecabezas en silencio. También tiene unos primos que se llevan muy mal entre sí, y no tienen buenas relaciones con su papá y su mamá. Seguidamente viene la madre de estos niños a pedir consejo a la de Rodrigo, pues sus hijos pelean mucho y según sus propias palabras, “no hacen caso”.



INSTRUCCIÓN:

Lee el cuento de Rodrigo y su familia, después contesta las preguntas.

Materiales: Cuento de Rodrigo.



Un día, sus primos, Milo y Sebastián, de 12 y 14 años de edad, invitaron a Rodrigo a ir con ellos a un parque de diversiones cercano. Todos estaban muy contentos pero cuando Rodrigo tuvo que ir al baño, Milo entró después de él, lo abrazó por detrás mientras hacía pis, y le dijo que no se asustara, que no pasaba nada, y apretó los glúteos de Rodrigo sobre sus genitales. “No hay nadie más en el baño”, le dijo.

Rodrigo se asustó, lo empujó y le dijo que ese juego no le gustaba, que quería regresar de inmediato a su casa. Se fue corriendo del parque; cuando por fin llegó con sus hermanos, estaba temblando y no entendía por qué se sentía tan mal.

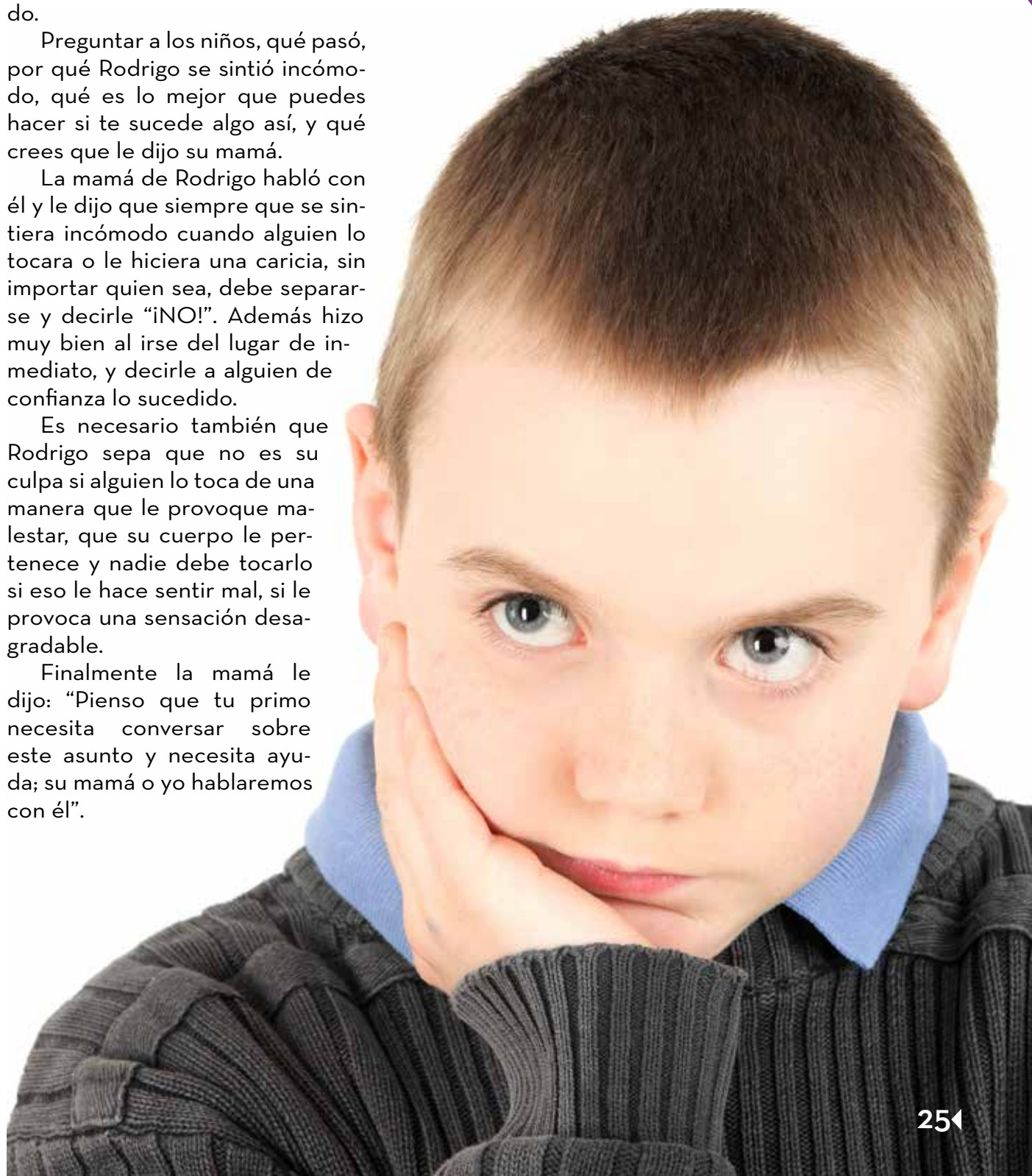
Comentó lo sucedido con su mamá y su hermano mayor porque fue un “juego” de su primo que lo sorprendió y lo hizo sentir incómodo.

Preguntar a los niños, qué pasó, por qué Rodrigo se sintió incómodo, qué es lo mejor que puedes hacer si te sucede algo así, y qué crees que le dijo su mamá.

La mamá de Rodrigo habló con él y le dijo que siempre que se sintiera incómodo cuando alguien lo tocara o le hiciera una caricia, sin importar quien sea, debe separarse y decirle “¡NO!”. Además hizo muy bien al irse del lugar de inmediato, y decirle a alguien de confianza lo sucedido.

Es necesario también que Rodrigo sepa que no es su culpa si alguien lo toca de una manera que le provoque malestar, que su cuerpo le pertenece y nadie debe tocarlo si eso le hace sentir mal, si le provoca una sensación desagradable.

Finalmente la mamá le dijo: “Pienso que tu primo necesita conversar sobre este asunto y necesita ayuda; su mamá o yo hablaremos con él”.





1. ¿Qué le pasó a Rodrigo?

2. ¿Qué harías tú en su lugar?

3. ¿A quién podrías pedirle ayuda en caso de estar en una situación como la de Rodrigo?

4. ¿Qué le recomendarías a Rodrigo?

6.1 TEMA: PREVENCIÓN DEL ABUSO

Actividad: Dinámica sobre la asertividad

Dile a un amigo que no te gusta lo que te dice, sin lastimarlo

Habla con un compañero con quien usualmente no hablas

Dile a un compañero que no te gusta cómo trata a otro compañero, sin que se sienta mal

Exprésale tu cariño a alguien cercano a ti diciéndole que lo quieres

Ofrece una disculpa

Di que no a alguna acción sin lastimar o violentar a otros

INSTRUCCIÓN:

Recorta y arma tu dado de la asertividad. Después haz un círculo con tus compañeros en el salón. Lanza el dado por turnos y haz lo que éste te indique. Luego escribe las conclusiones de lo que observaste en ti.

Materiales: Dado de la dinámica.



6.2 TEMA: PREVENCIÓN DEL ABUSO

Actividad: Cintas de prejuicios

1. ¿Cómo se sentía traer una etiqueta en la frente sin saber qué dice?

2. ¿Pudiste adivinar qué decía tu etiqueta antes de verla?

3. ¿Cómo se siente que te traten de esa manera?

4. Así como en este ejercicio, ¿tú etiquetas a algunas personas?

5. ¿Qué etiquetas les pones?

6. ¿Qué aprendiste de este ejercicio?

INSTRUCCIÓN:

Paso 1. “Escojan un líder, tres observadores y el resto del grupo se integrará a la dinámica.

Paso 2. El líder dará las instrucciones al resto del grupo: Hagan un círculo y cierren los ojos, te colocaré una etiqueta en la frente, la cual no deberás ver. Después de que le coloque las etiquetas a todo el grupo podrás abrir los ojos, pero no podrás decir a tu compañero qué dice su etiqueta.

Paso 3. Los observadores permanecerán en silencio mirando qué pasa con el grupo. Podrán hacer algunas anotaciones en caso de necesitarlo.

Paso 4. Cuando todos los del grupo tengan su etiqueta el líder dirá: Ahora tienen que ponerse de acuerdo para organizar un paseo, decidir quién irá al paseo, quién no irá, qué cosa llevará cada quién, quién organizará el paseo, qué adultos acompañarán a los niños y por qué, quién decide cuándo irán y a dónde; todos se tratarán de acuerdo a lo que dice su etiqueta.

Paso 5. Contesta las preguntas que te hace Lobo.

APRENDE A CUIDARTE

Lobo tiene un mensaje para ti.



HOLA!

Es normal que tengas muchas dudas acerca de cómo funcionan las cosas y puede que sientas confusión, y aunque a veces pienses que no hay salida a algún problema, si lo piensas detalladamente puede ser que encuentres nuevas maneras de resolverlo.

Aquí aprendiste nuevas maneras de protegerte, ¿podrías nombrar algunas?

A CONTINUACIÓN TE DARÉ ALGUNAS RECOMENDACIONES.



- Si usas bicicleta, usa tu casco, para protegerte de posibles caídas.
- Platica con tus amigos y familia acerca de qué podrían hacer en caso de que sucediera algo que te hiciera sentir incómodo (a).
- Pregúntale a la gente que quieres ¿cómo se siente? O ¿qué emoción siente?.
- Así como expresa tus ideas y emociones.
- No dejes que nadie te obligue a hacer algo que te haga sentir incómodo(a).
- No aceptes caricias que no te agraden, de nadie.
- No permitas bromas que te hagan sentir mal.
- No aceptes ningún regalo a cambio de acariciar a alguien, o que alguien te lo haga.

Y A TI, ¿QUÉ SE TE OCURRE QUE PUEDES HACER PARA PROTEGERTE? ESCRÍBELAS ABAJO:

Nuestro cuerpo nos dice cuándo algo nos hace sentir mal, como cuando sentimos náuseas por haber comido algo, también cuando interactuamos con personas que no nos agradan, nuestro cuerpo nos avisa.

Todos merecemos convivir de manera pacífica y bondadosa, todos merecemos ser queridos y cuidados.



NO PERMITAS QUE NADIE DIGA O HAGA NADA QUE TE HAGA SENTIR INCÓMODO (A), ERES UNA PERSONA MUY VALIOSA Y MERECEES TENER PAZ. RECUERDA QUE CUENTAS CONMIGO (LOBO), PARA A PROTEGERTE DE CUALQUIER ABUSO.

JUGAMOS Y DECIMOS “SÍ” A LA PAZ Y “NO” A LA VIOLENCIA Y AL ABUSO

- **No debemos tolerar el abuso físico**



- **No permitas nunca que alguien te toque, si esa caricia te hace sentir mal o te incomoda.**

**RECUERDA QUE TIENES A LOBO CONTIGO QUE TE AYUDA
A PRETEGERTE DE CUALQUIER ABUSO.**

BIBLIOGRAFÍA

- **Arnold, Magna** (1960). *Emotion and personality*, Columbia University Press, Nueva York.
- **Brooks, Robert y Sam Goldstein** (2004). *El poder de la resiliencia*, Paidós, México.
- **Cascón, Paco** (2006). *Seminario de educación para la paz. Educar en y para los derechos humanos*, Los Libros de la Catarata, Madrid.
(2007). *“Resolución pacífica de conflictos y educación para la paz”*, curso impartido en el ITESO, Guadalajara, Jalisco, México.
- **Cascón, Paco y Carlos Martín Beristain** (1995). *La alternativa del juego I. Juegos y dinámicas de educación para la paz*, Los Libros de la Catarata, Madrid.
- **Ekman, Paul** (1993). *“Facial expression and emotion”*, en *American Psychology*, vol.48, pp. 384-392.
- **Fishbein, M. e Icek Ajzen** (1980). *Understanding attitudes and predicting social behaviour*, Prentice Hall, Londres.
- **Foucault, Michel** (1997). *Historia de la sexualidad*, t.I, Siglo XXI, México.
- **Goleman, Daniel** (2000). *La inteligencia emocional*, Ediciones B, México.
- **González Arratia, Norma Ivonne; J. L. Valdez Medina y M. A. Salazar** (2006). *“Medición de la resiliencia”*, en *La psicología social en México*, vol.XI, t.I.
- **Lazarus, Richard y Bernice Lazarus** (2000). *Pasión y razón: la comprensión de nuestras emociones*, Paidós, Barcelona.
- **López Sánchez, Félix** (1996). *Educación sexual de adolescentes y jóvenes*, Siglo XXI, Madrid.
- **Lugo, Raúl** (2004). *“El empoderamiento y sus significados”*, en *Vitral*, núm.60, año 10, marzo-abril.
- **Maslow, Abraham** (1983). *La personalidad creadora*, Kairós, Barcelona.
- **Pick, Susan et al.** (2001). *Planeando tu vida*. Programa de educación sexual y para la vida dirigido a los adolescentes, Ariel Escolar, México.
- **Poletti, Rosette y Barbara Dobbs** (2001). *La resiliencia*. El arte de surgir la vida, Lumen, México.
- **Reeve, John Marshall** (2003). *Motivación y emoción*, McGraw-Hill, México.
- **Rogers, Carl R.** (2002). *El proceso de convertirse en persona*, Paidós, México.
- **Rubio, Eusebio** (1994). *“Introducción al estudio de la sexualidad humana. Conceptos básicos en sexualidad humana”*, en *Antología de la sexualidad humana*, t.I, Consejo Nacional de Población / Porrúa, México.
- **Salmurri, Ferrán** (2004). *Libertad emocional: estrategias para educar las emociones*, Paidós, Barcelona.
- **Seminario de Educación para la Paz** (1995). *Educar para la paz: una propuesta posible*, Los Libros de la Catarata, Madrid.
- **Shibley, Janet y John D. DeLamater** (2006). *Sexualidad humana*, McGraw-Hill / Interamericana, México.
- **Smith, Manuel J.** (2003). *Cuando digo no, me siento culpable*, Nuevas Ediciones de Bolsillo, México.
- **Tello Vaca, Carlota**, *Coesida Jalisco-ITESO “Me conozco, me quiero, me cuido”*, 2009.



SAN LUIS GONZAGA 5238, COL. JARDINES DE GUADALUPE
ZAPOPAN, JALISCO. C.P. 45030, TEL: (33) 3642 . 2803

www.fundacionpas.org

www.blindatufamilia.org



@FundacionPAS



/fundacion.pas

REGISTRO ANTE EL INSTITUTO MEXICANO DE DERECHOS DE AUTOR