



9
11 AÑOS

GUÍA DEL
MANUAL DE
PREVENCIÓN
DEL ABUSO
SEXUAL
INFANTIL

FUNDACIÓN
pas
PREVENCIÓN DEL ABUSO SEXUAL INFANTE



Fundación PAS juega un importante papel en la generación de modelos de prevención y atención contra el Abuso Sexual Infantil, a través de la implementación de programas educativos de Educación Sexual Integral, con énfasis en la Prevención de Abuso Sexual Infantil.

Esta Guía se basa en el desarrollo integral del ser, enfocando la práctica educativa de la sexualidad agrupando aspectos corporales, afectivos, cognitivos y relacionales humanas, que abordan el conocimiento del cuerpo, la diferenciación sexual, las sensaciones y emociones que posteriormente favorecerán a la construcción de un autoconcepto y autoestima favorables a la protección de los niños y las niñas ante cualquier situación de riesgo.

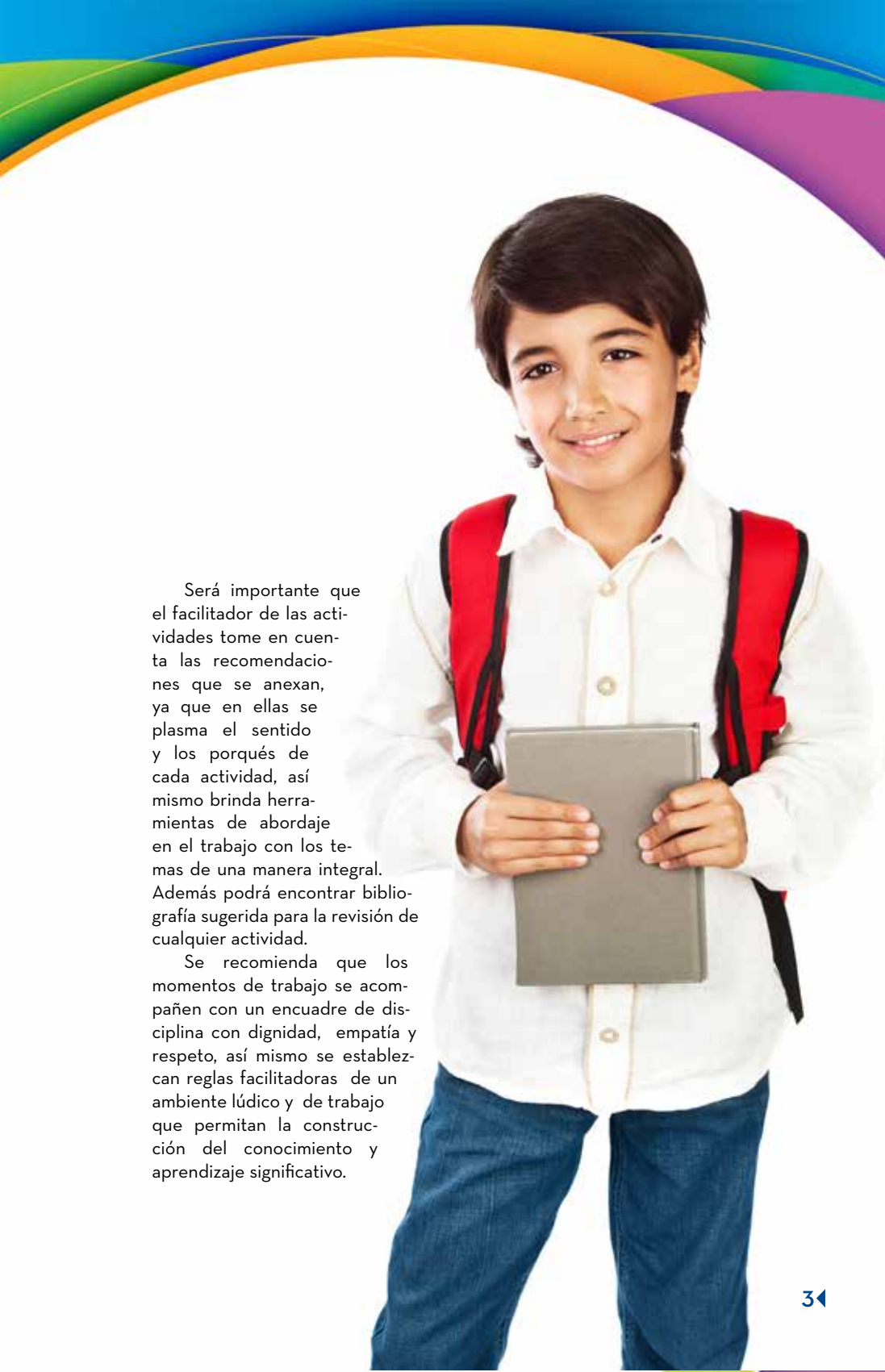
Se trata de que los niños y las niñas, desde sus primeros años de vida, lleguen a comprender que pueden protegerse ante cualquier tipo de abuso por sí mismos y con ayuda de sus adultos cercanos, y que aprendan que la sexualidad es algo natural, hermoso e importante para

sus vidas. Que conozcan, también, que hay medios alternos a la violencia para resolver sus conflictos.

Por lo tanto la presente guía busca apoyar en la capacitación de los profesionales, cuidadores, familiares y demás personas que estén en contacto con los niños y niñas en el tema del abuso sexual infantil para dar respuesta eficaz y oportuna a esta problemática social no atendida e invisibilizada.

Busca también la generación de competencias como promotores y replicadores de programas educativos, de prevención y atención del abuso sexual.

Basada en los campos formativos propuestos por la SEP (2011), la implementación de las actividades incluidas en el manual favorecen el fortalecimiento de aspectos de diversos campos como son: desarrollo físico y salud; promoción de la salud; desarrollo personal y social; identidad personal y relaciones interpersonales, con transversalidad en el campo de lenguaje y comunicación.



Será importante que el facilitador de las actividades tome en cuenta las recomendaciones que se anexas, ya que en ellas se plasma el sentido y los porqués de cada actividad, así mismo brinda herramientas de abordaje en el trabajo con los temas de una manera integral. Además podrá encontrar bibliografía sugerida para la revisión de cualquier actividad.

Se recomienda que los momentos de trabajo se acompañen con un encuadre de disciplina con dignidad, empatía y respeto, así mismo se establezcan reglas facilitadoras de un ambiente lúdico y de trabajo que permitan la construcción del conocimiento y aprendizaje significativo.

1. TEMA: MI CUERPO

Conociendo a Lobo



Objetivo: Identificar la importancia del conocimiento del cuerpo y las características de Lobo.

Introducción: El facilitador de la actividad deberá pedirles a los chicos que comenten que saben de los Lobos, haciendo énfasis en las características reales de los lobos. A continuación encontrarás las características que creemos importante mencionar:

Fundación PAS eligió a Lobo como personaje para este programa educativo, basándose en las similitudes de su comportamiento con el del ser humano; como son el cuidado, educación y protección de sus crías, y su fidelidad hacia la manada y su pareja.

Se pretende que los niños se identifiquen con el Lobo que es noble, astuto, inteligente y sabe defenderse.

Desarrollo: Lee en voz alta lo que

dice Lobo (te sugerimos que utilices voces de manera creativa para llamar la atención de los niños).

Preguntales: ¿porqué es importante conocer y cuidar tu cuerpo?

¿Tú como cuidas tu cuerpo?

Sigue las instrucciones de la actividad y asegúrate que dibujen a su manada.

Es importante hacer énfasis en la manada y que identifiquen su propia manada, que son aquellas personas en quienes ellos confían y que no necesariamente son familiares, a quienes puedan pedir ayuda y sentirse seguros.

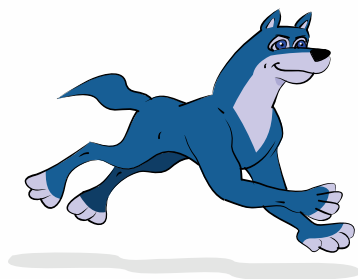
Lee en la página siguiente del manual de los niños las características de Lobo que están dentro de la huella.

Cierre: Motívalos a que compartan el como conocen y cuidan a su cuerpo.

Podrían hacer una galería con las manadas de cada uno de los niños.

1. TEMA: MI CUERPO

Conociendo a Lobo (página 8-9)



“A TRAVÉS DEL CUERPO NOS COMUNICAMOS, ACTUAMOS, PENSAMOS, BRINCAMOS Y EXPRESAMOS NUESTRO AFECTO Y TAMBIÉN PODEMOS SABER CÓMO SOMOS.”

“YO ME CONOZCO Y CUIDO MI CUERPO ¿POR QUÉ?: SI ME CONOZCO, PUEDO CUIDARME Y QUERERME, PARA PODER QUERER A LOS DEMÁS, JUGAR, CORRER, DEFENDERME DE LOS DEPREDADORES Y DEFENDER A LOS QUE QUIERO”.

“SÉ QUE CUENTO CON MI MANADA Y QUE CON ELLOS ESTOY SEGURO”



1.1 TEMA: MI CUERPO

Actividad: Mi cuerpo: ¿Mi género?



Objetivo: Identificar las diferencias de género.

Inicio: Lee a los chicos y chicas el breve texto que se encuentra en el manual para abrir el tema de equidad de género.

Comenta si ellos encuentran roles de género en donde los hombres también hayan cambiado su rol a través de los últimos 50 años.

Desarrollo: Pedir a los jóvenes que se coloquen en un círculo grande

(puede ser dentro o fuera del salón) colocar en el centro del círculo dos círculos más y escribir en uno de ellos hombre o masculino y en el segundo mujer o femenino, posteriormente el indicador mencionará que cada círculo corresponde a uno de los sexos o género según sea el caso, posteriormente se le entregará a cada participante una tarjeta con diferentes palabras relacionadas con órganos del cuerpo, sentimientos, costumbres, roles y actividades. Cada participante deberá colocar la



tarjeta que le corresponde en el círculo donde cree que deberá ir.

Al finalizar todos deberán leer y justificar el porqué creen que cada palabra fue colocada en el lugar donde está, el facilitador deberá cuestionar si creen que el lugar donde se encuentra es el adecuado y podrá cambiarse en caso de que el grupo lo considere (es importante que resalte que aunque una conducta, afecto o definición se encuentre ligada a un género, el otro género lo carece).

Es recomendable establecer un espacio entre los dos círculos y agregar tarjetas en el centro si se cree necesario, al final se dará lectura nuevamente a la colocación de las tarjetas (entre más tarjetas queden al centro, se permitirá una mayor comprensión de equidad de género)

deberán destacarse algunos puntos importantes:

El sexo se encuentra determinado por la biología.

El género por una construcción social.

El rol de género es aquellas creencias que se tiene en cuanto lo que debe realizar una persona de uno u otro género.

El rol de género puede modificarse dependiendo del contexto histórico, político, económico.

Cierre: Para finalizar se podrá comentar la lectura acerca de la mujer hace algunos años y sobre otros cambios de rol de género que los participantes han observado durante su crecimiento. Escribe tus conclusiones en el manual.

2.1 TEMA: AUTOCONCEPTO Y AUTOESTIMA

Actividad: Mis creencias acerca de mí



Objetivo: Reconocer su autoconcepto y empoderamiento a través del reconocimiento de sus gustos y características.

Inicio: Comienza estableciendo un ambiente de confianza, en donde los chicos y chicas puedan compartir con seguridad.

Desarrollo: Pídeles que primero contesten las preguntas de su manual en la actividad 2.1. Después que compartan sus respuestas en parejas. Al finalizar, con ayuda de sus parejas, deberán de hacer sus collages.

Sugerir que realicen su collage de una forma original.

Cierre: Mencionar que somos seres multifacéticos y que siempre es bueno conocer gustos, disgustos, preferencias, aptitudes y áreas de desarrollo, mencionar que ninguna personalidad o preferencia es mejor que otra. Además puede ser que estos gustos cambien, pues a lo largo de sus vidas ha cambiado, por ejemplo el gusto por un color, por una comida o por una actividad. Así mismo las cosas que no les gustan de sí mismos pueden cambiar.

2.1 TEMA: AUTOCONCEPTO Y AUTOESTIMA

Actividad: ¿Qué cualidades me veo y me ves?



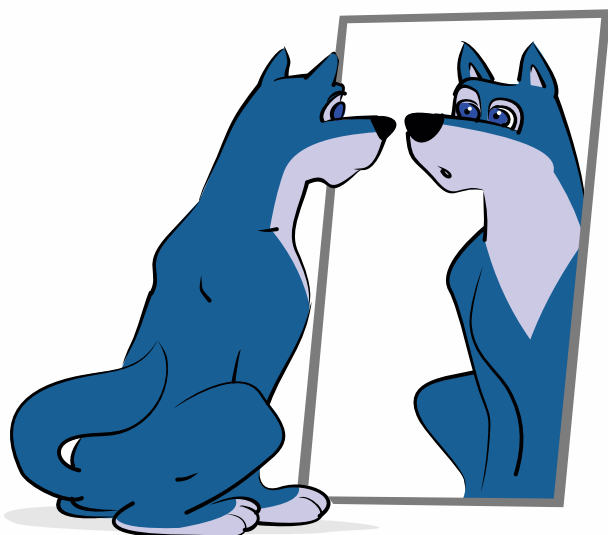
Objetivo: Reconocer las propias cualidades. Compartir y observar las cualidades de los demás.

Inicio: Comienza fomentando un espacio de seguridad, confianza y amabilidad entre los chicos y chicas.

Comenten en general que hacer el ejercicio de notar las cualidades positivas de las otras personas puede llegar a ser difícil para algunos, pues el otro quizá les caiga mal. Sin embargo es importante reconocer las cualidades del contrario como reflejo de nuestras propias cualidades o simplemente reconocer que en potencia el otro que nos es desagradable, también puede ser agradable.

Si es que les cuesta mucho trabajo en decir algo agradable sobre la conducta de la otra persona, pueden decirlo sobre su forma de vestir, de expresar sus ideas o incluso su letra.

Esto deberá ser sincero aunque sea pequeño, pues no se trata de decir cualidades inventadas.



Desarrollo: Recuérdales esta actitud de respeto y cariño hacia los demás así como a sí mismos, y sigue las instrucciones que vienen en el manual en la actividad 2.2.

Como facilitador o facilitadora, tendrás que cuidar que los chicos y chicas digan con respeto las cualidades de los otros, pues de esto dependerá el éxito del ejercicio. Si alguno dice algo que pueda poner en riesgo la confianza y seguridad del grupo como al querer decir algo no bondadoso, podrás parar el trabajo y reflexionar sobre ello.

Contesta las preguntas que viene en el manual, de manera grupal, en donde continúen escuchando y hablando amablemente, tanto para sí mismos como para los demás.

Cierre: Comenta cómo se sintieron realizando el ejercicio y concluye mencionando la importancia de reconocer las cualidades positivas en los otros y en sí mismos.

3.1 TEMA: MIS SENSACIONES Y MIS EMOCIONES

Actividad: Juego del Hola



Objetivo: Identificar las sensaciones corporales al mirar a los ojos a otra persona.

Inicio: Pregunta a los chicos y chicas: ¿Les es fácil o difícil mirar a los ojos a los demás?

Pídeles que en este ejercicio estén conscientes de todas sus sensaciones corporales tales como: ritmo cardíaco, temperatura, hormigueos en el cuerpo, etcétera.

Desarrollo: Sigue las instrucciones de la actividad 3.1, en las que repitan el ejercicio mirándose a los ojos.

Una variación del mismo sería que cambien de parejas por sentido para que tengan la experiencia de mirar a otras personas a los ojos.

Cierre: Compartan en plenaria sus experiencias, y si les fue fácil o difícil mirar a los ojos a los otros. Si pudieron contactar con sus sensaciones corporales así como con cualquier emoción que surgiera.

3.1 TEMA: MIS SENSACIONES Y MIS EMOCIONES

Actividad: Mi carta al salón de clases



Objetivo: Reforzar los lazos afectivos entre los chicos y chicas.

Inicio: Recapitula de manera individual o grupal, con los chicos y chicas sus experiencias vividas desde que tenían 6 años de edad.

Si es que son un grupo escolar, recapitulen sus días juntos, con las cosas vividas y anécdotas interesantes.

Si es un grupo familiar, albergue o de otro tipo, pueden hacer el ejercicio en individual o compartir los momentos que han vivido juntos desde que se conocen.

Desarrollo: Pídeles a los chicos y chicas que escriban una carta de aproximadamente una cuartilla para que plasmen los momentos divertidos y agradezcan los momentos pasados.

Cierre: Como alternativa recopilar todas las cartas para formar un libro, sácale copias y repártelas para que cada quien se quede con un ejemplar.

4.1 TEMA: PREVENCIÓN DE CONDUCTAS DE RIESGO

Actividad: Mi compromiso conmigo



Objetivo: Establecer un compromiso con ellos mismos para que este trascienda a las otras áreas de su vida.

Inicio: Pedir a los chicos y chicas que piensen de qué manera podrían quererse y cuidarse, pueden pensar en redes de apoyo (personas o instituciones) a las cuáles puede acudir cuando necesiten ayuda.

Desarrollo: Sigán las instrucciones que vienen en la actividad 4.2 e invítalos a pensar profundamente qué podrían hacer o comprometerse con ellos mismos para cuidarse, quererse y estar mejor.

Cierre: Invita a los chicos y chicas a que piensen en este ejercicio como algo importante que pueden lograr si lo toman de manera sincera, honesta para ellos mismos y no sólo para rellenar un requisito en el manual. Todos merecemos ser felices y vivir sin violencia.

5.1 TEMA: AUTOCUIDADO

Actividad: Mi cuento

Objetivo: Plasmar y compartir por medio de narrativa una experiencia que haya puesto en riesgo su autocuidado.

Inicio: Fomenta la confianza en los chicos y chicas, abriendo un espacio en el que puedan expresarse libremente sin dañar a los demás.

Comienza hablándoles acerca de los momentos difíciles que todos pasamos, y cómo es que en esos momentos tener personas con quién compartir, es importante pues se pueden generar redes de apoyo.

Desarrollo: Sigán las instrucciones que vienen en el manual, en la actividad 5.1.

Después de que cada uno de los chicos o chicas hayan escrito su cuento, pregúntales que de manera individual contesten:

¿Qué pasó en mi cuento?

¿Cuál fue el conflicto?

¿Cómo resolviste el conflicto? ¿Lo resolviste o sigue latente?

Piensa tres maneras diferentes de resolverlo.

Decide cuál era la más asertiva y con beneficio a todos los participantes en él.

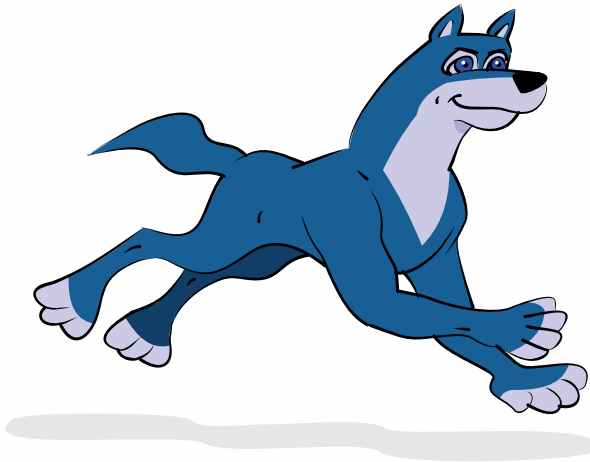
Cierre: Pídeles que compartan sus historias o las respuestas a sus preguntas de manera voluntaria.

*Termina con la frase siguiente:
Si buscas resultados distintos, no
hagas siempre lo mismo
Albert Einstein*



6.1 TEMA: PREVENCIÓN DEL ABUSO

Actividad: Hablemos de sexualidad



Objetivo: Informar a los chicos y chicas acerca de términos de sexualidad y derechos sexuales.

Inicio: Comienza motivando a los chicos y chicas a que lean el texto que se les presenta en su manual. Recomienda su lectura a profundidad y con comprensión.

Desarrollo: Siguen las instrucciones que vienen en su manual actividad 6.1. Contesten las preguntas que hace Lobo.

Cierre: Compartan en grupo las respuestas así como los comentarios del mismo texto.

6.2 TEMA: PREVENCIÓN DEL ABUSO

Actividad: Carteles de prevención



Objetivo: Promover acciones de autocuidado desde los chavos para los chavos.

Inicio: Conversen acerca de las conductas que han aprendido en este manual que puedan protegerlos de distintas amenazas. En concreto las que ayuden para prevenir cualquier tipo de abuso.

Desarrollo: Sigán las instrucciones que vienen en su manual actividad 6.2.

Cierre: Promuevan una campaña donde los chicos y chicas se sientan involucrados y entusiasmados por exponer su trabajo frente a la comunidad; es decir hacer una exhibición con los carteles en los pasillos de la escuela, casa, albergue o incluso en la comunidad.



SAN LUIS GONZAGA 5238, COL. JARDINES DE GUADALUPE
ZAPOPAN, JALISCO. C.P. 45030. TEL: (33) 3642 - 2803

www.fundacionpas.org

www.blindatufamilia.org



@FundaciónPAS



/fundacion.pas

REGISTRO ANTE EL INSTITUTO MEXICANO DE DERECHOS DE AUTOR