



7
9 años

GUÍA DEL
MANUAL DE
PREVENCIÓN
DEL ABUSO
SEXUAL
INFANTIL

FUNDACIÓN
pas
PREVENCIÓN DEL ABUSO SEXUAL INFANTE



Fundación PAS juega un importante papel en la generación de modelos de prevención y atención contra el Abuso Sexual Infantil, a través de la implementación de programas educativos de Educación Sexual Integral, con énfasis en la Prevención de Abuso Sexual Infantil.

Esta Guía se basa en el desarrollo integral del ser, enfocando la práctica educativa de la sexualidad agrupando aspectos corporales, afectivos, cognitivos y relacionales humanas, que abordan el conocimiento del cuerpo, la diferenciación sexual, las sensaciones y emociones que posteriormente favorecerán a la construcción de un autoconcepto y autoestima favorables a la protección de los niños y las niñas ante cualquier situación de riesgo.

Se trata de que los niños y las niñas, desde sus primeros años de vida, lleguen a comprender que pueden protegerse ante cualquier tipo de abuso por sí mismos y con ayuda de sus adultos cercanos, y que aprendan que la sexualidad es algo natural, hermoso e importante para sus vidas. Que conozcan, también, que hay medios alternos a la violencia para resolver sus conflictos.

Por lo tanto la presente guía busca apoyar en la capacitación de los profesionales, cuidadores, familiares y demás personas que estén en contacto con los niños y niñas en el tema del abuso sexual infantil para dar respuesta eficaz y oportuna a esta problemática social no atendida e invisibilizada.

Busca también la generación de competencias como promotores y replicadores de programas educativos, de prevención y atención del abuso sexual.

Basada en los campos formativos propuestos por la SEP (2011), la implementación de las actividades incluidas en el manual favorecen el fortalecimiento de aspectos de diversos campos como son: desarrollo físico y salud; promoción de la salud; desarrollo personal y social; identidad personal y relaciones interpersonales, con transversalidad en el campo de lenguaje y comunicación.

Será importante que el facilitador de las actividades tome en cuenta las recomendaciones que se anexan, ya que en ellas se plasma el sentido y los porqués de cada actividad, así mismo brinda herramientas de abordaje en el trabajo con los te-



mas de una manera integral. Además podrá encontrar bibliografía sugerida para la revisión de cualquier actividad.

Se recomienda que los momentos de trabajo se acompañen con un encuadre de disciplina con dignidad, empatía y respeto, así mismo se establezcan reglas facilitadoras de un ambiente lúdico y de trabajo que permitan la construcción del conocimiento y aprendizaje significativo.

1. TEMA: MI CUERPO

Conociendo a Lobo



Objetivo: Identificar la importancia del conocimiento del cuerpo y las características de Lobo.

Introducción: El facilitador de la actividad deberá pedirles a los chicos que comenten que saben de los Lobos, haciendo énfasis en las características reales de los lobos. A continuación encontrarás las características que creemos importante mencionar:

Fundación PAS eligió a Lobo como personaje para este programa educativo, basándose en las similitudes de su comportamiento con el del ser humano; como son el cuidado, educación y protección de sus crías, y su fidelidad hacia la manada y su pareja.

Se pretende que los niños se identifiquen con el Lobo que es noble, astuto, inteligente y sabe defenderse.

Desarrollo: Lee en voz alta lo que

dice Lobo (te sugerimos que utilices voces de manera creativa para llamar la atención de los niños).

Preguntales: ¿porqué es importante conocer y cuidar tu cuerpo?

¿Tú como cuidas tu cuerpo?

Sigue las instrucciones de la actividad y asegúrate que dibujen a su manada.

Es importante hacer énfasis en la manada y que identifiquen su propia manada, que son aquellas personas en quienes ellos confían y que no necesariamente son familiares, a quienes puedan pedir ayuda y sentirse seguros.

Lee en la página siguiente del manual de los niños las características de Lobo que están dentro de la huella.

Cierre: Motívalos a que compartan el como conocen y cuidan a su cuerpo.

Podrían hacer una galería con las manadas de cada uno de los niños.

1. TEMA: MI CUERPO

Conociendo a Lobo (página 8-9)



“A TRAVÉS DEL CUERPO NOS COMUNICAMOS, ACTUAMOS, PENSAMOS, BRINCAMOS Y JUGAMOS Y TAMBIÉN PODEMOS SABER CÓMO SOMOS.”

“YO ME CONOZCO Y CUIDO MI CUERPO ¿POR QUÉ?: SI ME CONOZCO, PUEDO CUIDARME Y QUERERME, PARA PODER JUGAR, CORRER, DEFENDERME DE LOS DEPREDADORES Y DEFENDER A MIS AMIGOS.”

“PUEDO CORRER CUANDO SEA NECESARIOO AULLAR PARA PEDIR AYUDA.”

“SÉ QUE CUENTO CON MI MANADA Y QUE CON ELLOS ESTOY SEGURO”



1.1 TEMA: MI CUERPO

Actividad: Detectives del cuerpo

Objetivo: Identificar las diferencias de desarrollo entre un bebé y los niños y las niñas de su edad.

Introducción: El facilitador de la actividad deberá pedirles a los chicos que observen las imágenes que se encuentran en la ficha 1.1 del manual, les preguntará si creen que su cuerpo es igual a cuando eran pequeños, posteriormente les invitará a mencionar por qué creen que son diferentes (tomando en cuenta, estatura, peso, crecimiento de cabello, manos y pies) entonces se hablará de los cambios y del proceso de desarrollo que se tiene a lo largo de la vida.

Desarrollo: Pedir a las niñas y los niños que tomen un lápiz y escriban ¿Cuáles son las diferencias que encuentran entre un bebé y un niño o niña de su edad? ¿Cómo notaron esas diferencias?

Será importante que el facilitador mencione la importancia que todas las personas tienen. ¿Cómo te das cuenta que has cambiado? ¿Crees que sólo ha cambiado tu físico? ¿Cuáles cosas crees que has aprendido? ¿Cómo te sientes cuando ayudas a alguien o cuando recibes apoyo de los demás? ¿Te parece entonces que eres importante?

Podrá terminar diciendo: claro porque todos a pesar de nuestro ta-





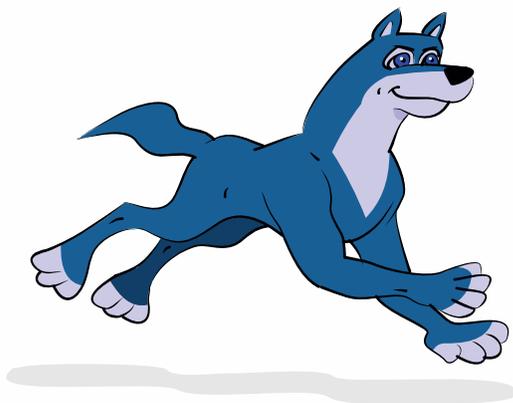
maño somos valiosos, lo importante es que cada vez que crecemos podemos hacer cosas diferentes.

Cierre: Se invitará a los niños y niñas a tomar consciencia sobre su cuerpo y reflexionar que conforme crecen, existen cambios que les permiten hacer cosas distintas, pero que aunque cambien las condiciones (uso de lentes, muletas, sillas de ruedas, aparatos auditivos) o la forma de su cuerpo, conservan una esencia valiosa y por lo tanto una responsabilidad de querer, cuidar y proteger su cuerpo; así como aceptar a las personas que son diferentes a ellos y no por tanto menos valiosos.



1.2 TEMA: MI CUERPO

Actividad: Collage de mis actividades físicas preferidas



Objetivo: Identificar las actividades físicas que ayudan a ejercitar su cuerpo. Y que además les gustan y disfrutan hacerlas.

Inicio: Pedir a los participantes que tomen revistas, periódicos u otros recursos que le permitan obtener imágenes de personas realizando algunas actividades físicas. El facilitador deberá impulsarlos a pensar en las cosas que disfrutan hacer y en aquellas que les gustaría realizar.

Desarrollo: Cada una y uno de los participantes podrá utilizar el material que desee para realizar un collage creativo acerca de sus actividades físicas preferidas, compartir material e interactuar con sus

compañeros comentando acerca de su trabajo, e incluso si se cree necesario, escribir de manera breve un párrafo que describa qué le gusta hacer, con quién gusta hacerlo y qué siente cuando lo hace.

Cierre: Invita a los niños y niñas que compartan de manera grupal su collage de actividades físicas, que compartan por qué les gustan estas actividades y cómo se sienten cuando las realizan. ¿Qué pasa con su cuerpo cuando las realizan? ¿Qué pasa con su estado mental cuando las realizan? ¿Qué actividades físicas les gustaría realizar que no hayan probado antes? (por ejemplo: baile, deportes, teatro, deportes extremos, bicicleta, etcétera).

2.1 TEMA: AUTOCONCEPTO Y AUTOESTIMA

Actividad: Dinámica “Estoy sentado y amo...”



Objetivo: Ejercitar el lenguaje bondadoso, relacionar y traer al vocabulario ordinario y lúdico la palabra amor, aplicada a “Yo amo a...”

Inicio: Comienza por hablar acerca de lo que puede ser difícil para algunas personas, hablar del amor o de amar. Hablar aplicando la bondad en nuestro propio lenguaje, primero hacia nosotros mismos. ¿Cómo nos hablamos a nosotros mismos? ¿Somos amables con nosotros mismos o no? ¿Cómo comunicamos nuestro cariño hacia los otros? ¿Sí te hace difícil o fácil decirle a alguien que lo amas? No necesariamente tiene que ser tu pareja sino, amor a mamá, papá, hermanos, hermanas, amigos, amigas, etcétera.



Desarrollo: Pídeles a los niños y niñas que hagan un círculo con sillas en un espacio amplio. En donde dejen una silla vacía. Sigán las instrucciones que vienen en el manual actividad 2.1. Recuerda cuidar que el juego no se torne violento ni verbal o físicamente. Observa lo que pasa con los niños o niñas durante el ejercicio.

Después, sentados en círculo contesta las siguientes preguntas.

1. ¿Cómo te sentiste al jugar esto?
2. ¿Qué aprendiste al hacer esta dinámica?
3. ¿Qué sentiste al decir que amabas a alguien de tus compañeros?
4. ¿Te fue fácil o difícil decir que amas a alguien?

Identifica si hay algún niño o niña que le cueste trabajo decir que ama a alguien, e invítalo a que pruebe decir lo que siente de manera bondadosa y amable.

Cierre: Reflexiona con los participantes, ¿Cuántas veces se dicen que se aman a sí mismos? ¿Es difícil o fácil para ti hacerlo? Además... Cuándo quieres expresar tu cariño hacia la gente que amas ¿Cómo lo haces?

Todos merecemos tener amor hacia nosotros mismos, recibir y expresar nuestro cariño hacia los demás.

2.2 TEMA: AUTOCONCEPTO Y AUTOESTIMA

Actividad: Juego de la autoestima

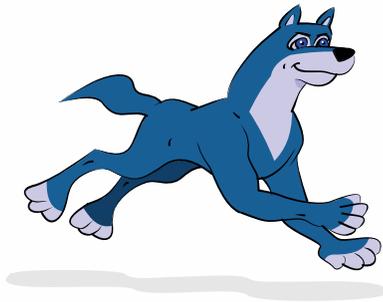


Inicio: Hablar a los niños y niñas sobre autoestima.

Primero se deberá hacer una serie de preguntas que le ayuden al facilitador a identificar ¿Qué saben los chicos y chicas acerca de esto? ¿Tienes personas a las que quieres? ¿Sabes qué personas te estiman? ¿Sabes qué significa autoestima?

Explicar a los participante que el amor hacia los demás se relaciona con una serie de sentimientos y acciones como respeto, admiración, aceptación, convivencia.

Podrá mencionarles que desde temprana edad todos tenemos a una persona a quién respetar y admirar,



muy probablemente queremos ser como ellos o ellas y por eso adoptamos gustos y conductas que nos permitan compartir momentos agradables, pero que también conforme crecemos y convivimos con los demás formamos una identidad y en medida en que nos gusta y aceptamos lo que queremos y lo que somos, comenzamos a formar la autoestima (amor a nosotros mismos: a lo que somos, a lo que hacemos).

Según la Real Academia Española, el término autoestima es: la valoración, por lo general de manera positiva, de sí mismo.

Los seres humanos para experimentar una valoración positiva personal deben contar con habilidades de autoconocimiento y autoconfianza.

Desarrollo: Pedir a los y las niñas que tomen una hoja de papel, explicarles que esa hoja es como su autoestima la cual a veces se ve afectada por nosotros mismos o por cosas que hacen los demás, se les pedirá que escuchen una serie de frases (que están en su manual página 14) y que por cada frase que consideren que los lastima desprendan un pedazo de papel del tamaño que ellos o ellas consideren que los puede o no lastimar. Pedirles que cada papel desprendido lo coloquen junto a ellos ya que después se trabajará con él, posteriormente el facilitador o ellos mismos tendrán que leer las frases y realizar la actividad.



Cierre: Pedirles que escuchen una nueva serie de frases y que reconstruyan su autoestima según crean que encuentra bienestar en las frases que escuchan, comentar que es bueno coincidir con muchas personas y construirnos con ellas, pero que es importante aprender a valorar nuestras cualidades e identificar los propios defectos para proteger esa hoja que tiene y que no se dañe con palabras o acciones. “Hay cosas que no nos toca elegir como por ejemplo ir a la escuela, hacer la tarea, bañarnos, acudir al médico u otras decisiones que toman otras personas, pero sí podemos decidir cómo haremos lo que debemos hacer: con gusto o disgusto”.

En la medida que aprendemos a respetar a los demás sin dejar de respetarnos a nosotros mismos, entonces habrá muchas cosas que no lastimarán nuestra autoestima.

2.3 TEMA: AUTOCONCEPTO Y AUTOESTIMA

Actividad: Hoja de autoestima



Objetivo: Identificar y reconocer sus cualidades y características.

Inicio: El facilitador deberá pedir a los participantes que recuerden cuáles son las cualidades que pueden observar en las personas a las que admiran, después les pedirá que cierren los ojos, respiren profundamente y piensen cuáles son las cualidades que ellos tienen.

Desarrollo: cada uno de los niños y las niñas deberán tomar una hoja y escribir 10 cualidades que tienen, después el facilitador deberá ayudarlos a identificar cuáles de esas cosas que escribieron los y las definen en personalidad y cuáles otras son acciones, por lo que los alumnos deberán escribir quiénes son y qué pueden hacer o para qué son buenos.

Cierre: Los niños y niñas podrán compartir su lista de cualidades y escribir en un papel rotafolio las características que se repiten con mayor frecuencia, con la finalidad de crear una identidad grupal, incluso el facilitador podrá sugerir generar una autoestima grupal y entre todos establecer acuerdos de confianza y convivencia grupal.

3.1 TEMA: MIS SENSACIONES Y MIS EMOCIONES

Actividad: Círculo de miradas

Objetivo: Reconocer las sensaciones y emociones que surgen al mirar al otro.

Inicio: Pedir a los alumnos que se pongan de pie y formen dos círculos, el que se encuentra en el centro deberá ver hacia afuera y el que se encuentra en la periferia hacia adentro de manera que todos queden de frente con sus compañeros. Se recomienda cuidar que las burlas y las faltas de respeto no se hagan presentes y si se aparecen frenarlas de inmediato.

Esta actividad podrá causar ansiedad, podrán darse risas u otro tipo de manifestaciones, pero eso favorecerá a la percepción de sensaciones, como facilitador deberás moderar pero también observar las respuestas de los y las participantes.

Desarrollo: El facilitador deberá pedir que en silencio, por 5 segundos, todos tendrán que mirar a los ojos los del centro del círculo con los de afuera y así girar hacia la derecha sólo el círculo del centro hasta que todos hayan visto los ojos de todos.

Puede ayudar que hagan una inhalación y exhalación consciente y profunda entre cada persona.

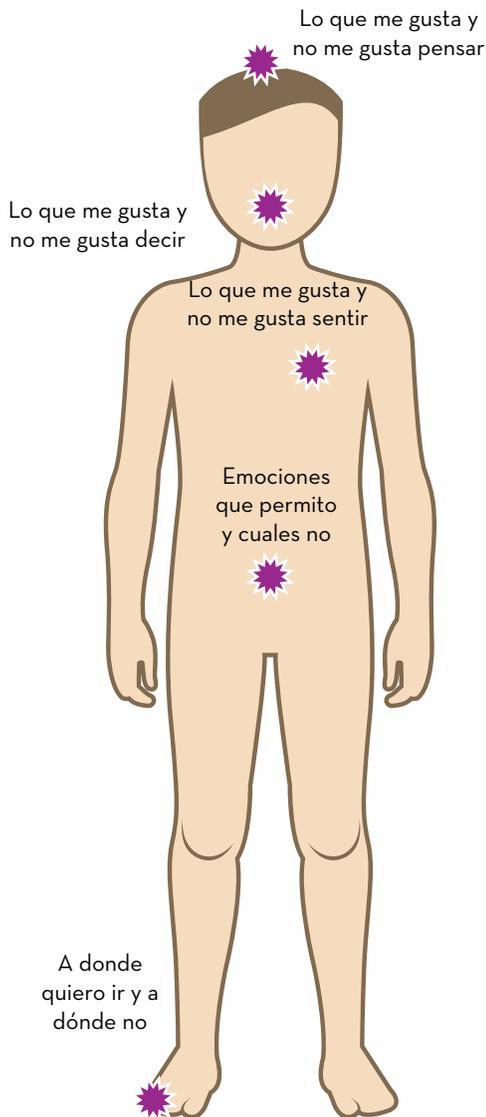
Después deberán contestar las preguntas que se encuentran en la ficha 3.1 del manual.

Cierre: Es importante conocer las sensaciones de su cuerpo y éstas sensaciones se perciben por los sentidos, aprendan a detectar lo que su cuerpo les dice a través de las sensaciones.



3.2 TEMA: MIS SENSACIONES Y MIS EMOCIONES

Actividad: Mis emociones



Objetivo: Crear una representación simbólica de las emociones de cada niño y niña.

Inicio: Comienza la actividad recortando las tarjetas que encontrarás en la página 19 del manual. Éstas te ayudarán a reflexionar con los niños y niñas, pensando ¿Qué emociones sienten más frecuentemente? ¿Cómo expreso estas emociones? ¿Qué emociones se permiten sentir y cuáles no? ¿Cómo les gustaría estar en el futuro?

Desarrollo: Deberán colocar en diferentes partes del cuerpo respuestas que respondan a las frases que se encuentran en la ficha 3.2 de su manual.

Cierre: Todo lo que pensamos, decimos, queremos y sentimos nos definen y nos conducen a hacer alguien diferente y especial. Todos merecemos vivir nuestras emociones de manera sana, todos merecemos sentirnos felices y en paz.

4.1 TEMA: FECUNDACIÓN, EMBARAZO Y PARTO

Actividad: Historia de un embarazo



Objetivo: Conocer el proceso de reproductividad humano.

Inicio: Comienza por hablar con los niños y niñas de manera natural, en donde puedas generar un ambiente de confianza, libre de morbo. Comienza por hablar del tema de manera que tú como facilitador te sientas cómodo o cómoda, para que puedas comunicarlo de manera tranquila y sin nervios.

Desarrollo: Pídeles a los niños y niñas que tomen las tarjetas anexas al manual.

Después, hagan equipos en los

que, sin intervención del facilitador, los niños pongan las tarjetas como ellos crean que se da el proceso de reproducción.

Expongan las historias del embarazo.

Con mucho respeto cuando terminen, ayúdales a los niños y niñas a hacer su historia de manera correcta.

Cierre: Es importante abrir estos temas con los niños y niñas y contestar todas sus preguntas de la mejor manera posible. Si te hacen una pregunta y no sabes cómo contestarla, puedes ser sincero o sincera e investigar la respuesta.

Todos tenemos derecho a saber.

5.1 TEMA: AUTOCUIDADO

Actividad: Cuento de Rodrigo y su familia

Objetivo: Reforzar las conductas de autocuidado.

Inicio: Iniciar contando el cuento de Rodrigo.

Desarrollo: Preguntar a los niños, qué pasó, por qué Rodrigo se sintió incómodo, qué es lo mejor que puedes hacer si te sucede algo así, y qué crees que le dijo su mamá. (Se puede realizar una pausa y permitir que lo dialoguen en equipos, para después continuar con la historia y concluir si las ideas que tuvieron fueron acertadas o no) luego deberán responder a las preguntas que se encuentran en la ficha 5.1 del manual.





Cierre: El facilitador podrá mencionar que las demás personas por mucho que nos quieran e independientemente del lazo que nos una (amistad, familia, amigos, maestros o cuidadores), no pueden invadir nuestro espacio ni nuestra intimidad, los juegos que nos producen sensaciones extrañas deben parar, es importante aprender a decir NO cuando nuestro cuerpo nos envía advertencias. Se deberá pedir a los participantes que identifiquen si alguna vez se han sentido extraños en algún juego (se puede abrir un buzón de confidencialidad donde puedan colocar la narración de este juego), también se pedirá que piensen en adultos o personas que les brinden confianza y saber que siempre podrán contar lo que les pasa, para que así, como Rodrigo, puedan tener ayuda y ayudar a los demás.

6.1 TEMA: PREVENCIÓN DEL ABUSO

Actividad: Dinámica sobre la asertividad



Objetivo: Ejercitar la comunicación asertiva.

Inicio: Comienza hablando con los y las niñas acerca de cómo nos comunicamos, así como los tipos de comunicación que podemos ejercer, la verbal y no verbal. Es importante mencionar que hay veces en las que queremos comunicar una cosa pero el mensaje que emitimos no es claro.

La asertividad se entiende como la expresión de lo que se piensa, siente y cree en el tiempo y lugar preciso; esta condición permite actuar de manera apropiada para sí mismo, sin dañar, lastimar o agredir al otro, defendiendo los derechos, intereses o necesidades personales, sin propiciar conflictos.

Este término no es sinónimo de egoísmo, ni de terquedad, sino que es el derecho de manifestar la opinión propia, aunque a veces se carezca de razón o verdad ante la situación, pero siempre involucrando el respeto a los pensamientos, creencias y sentimientos de los demás, es decir, a los derechos ajenos. La asertividad también se manifiesta en el lenguaje no verbal, como en la postura corporal, los ademanes o gestos del cuerpo, la expresión facial o el tono de la voz. Una persona asertiva suele ser tolerante, acepta los errores, propone soluciones factibles, sin ira, se encuentra segura de sí misma y frena de forma pacífica a las personas que les atacan de manera verbal.



Esta condición impide que las personas sean manipuladas por otros en cualquier aspecto y es un factor decisivo en la conservación y el aumento de la autoestima, además de que fomenta el respeto y valoración de los demás de una forma recíproca.

El estilo asertivo de vida conlleva una mejora del autoconcepto, propicia relaciones interpersonales armónicas y favorece la comunicación interpersonal. La asertividad está enlazada con el autoestima y es considerada como una importante habilidad social de comunicación. Por medio de esta se aprenden a identificar necesidades personales genuinas y mediante un lenguaje claro, corto y directo, a expresar necesidades y sentimientos (Barrios, 2006).

Desarrollo: Pídeles a los niños y niñas que recorten y armen su dado que viene en el manual.

Después en grupos, lancen el dado y hagan lo que éste les indique.

Pueden ser ejemplos inventados o reales, dependiendo del tamaño del grupo y el tipo de contención grupal que tenga el facilitador se usará ejemplos inventados o reales.

Después en plenaria reflexionen:

¿Cómo puedo hacer para decir que no quiero hacer algo sin lastimar al otro? ¿Cómo hicieron las consignas? ¿Cómo se sintieron al decirlo? ¿Tuvieron alguna dificultad para comunicarlo? ¿Cuál les costó más trabajo? ¿Cuál fue la consigna más fácil para ti? Y escriban las conclusiones en su manual.

Cierre: Compartan sus conclusiones en plenaria, en donde sea escuchado cada uno de los participantes. Es importante revisar cómo nos comunicamos y cómo es que tratamos de resolver los conflictos cuando los tenemos.

Es importante saber decir que no, sin lastimar, de manera firme y en el momento adecuado para no exponernos ante cualquier tipo de abuso.

6.2 TEMA: PREVENCIÓN DEL ABUSO

Actividad: Cintas de prejuicios



Objetivo: Identificar los prejuicios, etiquetas que ponemos sobre los demás así como los roles que tomamos.

Inicio: Comienza hablando con los niños y niñas acerca de cómo es que tratamos a los demás sin conocerlos bien. Así como reflexionar en la motivación de por qué hacemos las cosas o nos comportamos, por decisión propia o porque alguien más espera que me comporte así.

Desarrollo: Siguen las instrucciones del manual en la actividad 6.2.

Es muy importante que los participantes a quienes se les pegan las etiquetas, no vean lo que dice la suya, así como que no les digan qué dice.

Como facilitadores tendremos que cuidar que la actividad se lleve a cabo, puede pasar que quien comience a hacer las preguntas generadoras de la planeación de la fiesta sea el o la facilitadora.



Preguntas que podrían ayudar: ¿A quién sí invitarán a la fiesta y a quién no? ¿Quién creen que podría organizar la fiesta?

Al terminar a cada niño y niña se le pregunta qué etiqueta tenía, cómo se sintió, cómo lo trataron. A todo el grupo se le cuestiona cómo se siente tratar a otros individuos usando etiquetas. Se cierra la actividad exponiendo que es fácil caer en la trampa de etiquetar a la gente sin considerar la serie de características que una persona puede tener. Las etiquetas utilizadas son estereotipos e influyen en el trato que se recibe por parte de los demás y acaban influyendo en el autoestima.

El grupo de observadores comenta lo que más les llamó la atención, y para terminar se reflexiona acerca de la facilidad de etiquetar y de tratar a las personas de acuerdo con “supuestos”.

Después de haberlo hecho responden las preguntas que les hace Lobo:

- ¿Qué sentías al traer una etiqueta en la frente sin saber qué dice?
- ¿Pudiste adivinar qué decía tu etiqueta antes de verla por la manera en que fuiste tratado/a?
- ¿Qué se siente que te traten de esa manera?
- Así como en este ejercicio, ¿tú etiquetas a algunas personas?
- ¿Qué etiquetas les pones?
- ¿Qué aprendiste de este ejercicio?

Cierre: Comenten los aprendizajes del ejercicio, así como las reflexiones que pueden sacar del mismo. ¿Cómo podrían dar un ejemplo de la vida cotidiana de esto?



SAN LUIS GONZAGA 5238, COL. JARDINES DE GUADALUPE
ZAPOPAN, JALISCO. C.P. 45030. TEL: (33) 3642 . 2803

www.fundacionpas.org

www.blindatufamilia.org



@FundacionPAS



/fundacion.pas

REGISTRO ANTE EL INSTITUTO MEXICANO DE DERECHOS DE AUTOR