



4
6 AÑOS

GUÍA DEL
MANUAL DE
PREVENCIÓN
DEL ABUSO
SEXUAL
INFANTIL

FUNDACIÓN
pas
PREVENCIÓN DEL ABUSO SEXUAL INFANTIL



Fundación PAS juega un importante papel en la generación de modelos de prevención y atención contra el Abuso Sexual Infantil, a través de la implementación de programas educativos de Educación Sexual Integral, con énfasis en la Prevención de Abuso Sexual Infantil.

Esta Guía se basa en el desarrollo integral del ser, enfocando la práctica educativa de la sexualidad agrupando aspectos corporales, afectivos, cognitivos y relacionales humanas, que abordan el conocimiento del cuerpo, la diferenciación sexual, las sensaciones y emociones que posteriormente favorecerán a la construcción de un autoconcepto y autoestima favorables a la protección de los niños y las niñas ante cualquier situación de riesgo.

Se trata de que los niños y las niñas, desde sus primeros años de vida, lleguen a comprender que pueden protegerse ante cualquier tipo de abuso por sí mismos y con ayuda de sus adultos cercanos, y que aprendan que la sexualidad es algo natural, hermoso e importante para sus vidas. Que conozcan, también, que hay medios alternos a la violencia para resolver sus conflictos.

Por lo tanto la presente guía busca apoyar en la capacitación de los profesionales, cuidadores, familiares y demás personas que estén en contacto con los niños y niñas en el tema del abuso sexual infantil para dar respuesta eficaz y oportuna a esta problemática social no atendida e invisibilizada.

Busca también la generación de competencias como promotores y replicadores de programas educativos, de prevención y atención del abuso sexual.

Basada en los campos formativos propuestos por la SEP (2011), la implementación de las actividades incluidas en el manual favorecen el fortalecimiento de aspectos de diversos campos como son: desarrollo físico y salud; promoción de la salud; desarrollo personal y social; identidad personal y relaciones interpersonales, con transversalidad en el campo de lenguaje y comunicación.

Será importante que el facilitador de las actividades tome en cuenta las recomendaciones que se anexan, ya que en ellas se plasma el sentido y los porqués de cada actividad, así mismo brinda herramientas de abordaje en el trabajo con los

temas de una manera integral. Además podrá encontrar bibliografía sugerida para la revisión de cualquier actividad.

Se recomienda que los momentos de trabajo se acompañen con un

encuadre de disciplina con dignidad, empatía y respeto, así mismo se establezcan reglas facilitadoras de un ambiente lúdico y de trabajo que permitan la construcción del conocimiento y aprendizaje significativo.



1. TEMA: MI CUERPO

Conociendo a Lobo



Objetivo: Identificar la importancia del conocimiento del cuerpo y las características de Lobo.

Introducción: El facilitador de la actividad deberá pedirles a los chicos que comenten que saben de los Lobos, haciendo énfasis en las características reales de los lobos. A continuación encontrarás las características que creemos importante mencionar:

Fundación PAS eligió a Lobo como personaje para este programa educativo, basándose en las similitudes de su comportamiento con el del ser humano; como son el cuidado, educación y protección de sus crías, y su fidelidad hacia la manada y su pareja.

Se pretende que los niños se identifiquen con el Lobo que es noble, astuto, inteligente y sabe defenderse.

Desarrollo: Lee en voz alta lo que dice Lobo (te sugerimos que utilices voces de manera creativa para llamar la atención de los niños).

Preguntales: ¿porqué es importante conocer y cuidar tu cuerpo?
¿Tú como cuidas tu cuerpo?
Sigue las instrucciones de la actividad y asegúrate que dibujen a su manada.

Es importante hacer énfasis en la manada y que identifiquen su propia manada, que son aquellas personas en quienes ellos confían y que no necesariamente son familiares, a quienes puedan pedir ayuda y sentirse seguros.

Cierre: Motívalos a que compartan el como conocen y cuidan a su cuerpo.

Podrían hacer una galería con las manadas de cada uno de los niños.

1.1 TEMA: MI CUERPO

Actividad: ¿Con cuál me identifico?

Objetivo: Identificar las características físicas de cada sexo.

Recuerda iniciar con un ambiente de confianza y naturalidad.

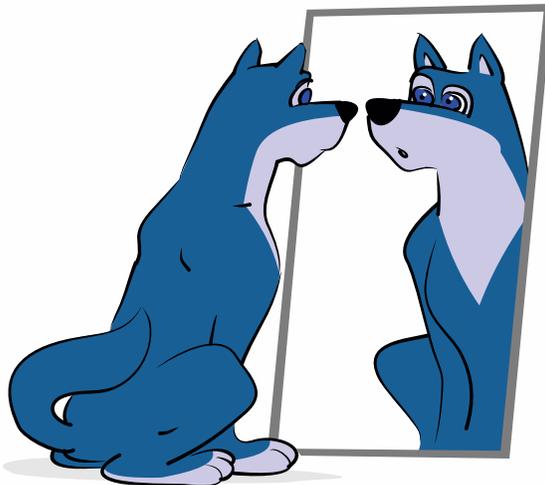
Introducción: El facilitador de la actividad deberá pedirles a los chicos que observen el dibujo de la actividad.

Desarrollo: Señalen o encierren con cuál de las dos figuras se identifican y por qué.

Pídeles que dibujen la ropa de la figura con la que se identifican.

Es importante mencionarles las características físicas de cada sexo, es decir las niñas tienen vulva y los niños tienen pene y testículos.

Cierre: Motívalos a que hablen de manera natural acerca de su cuerpo y de las diferencias físicas entre los sexos.



1. 2 TEMA: MI CUERPO

Actividad: Encuentra las diferencias

Objetivo: Identificar las diferencias corporales que existen en el desarrollo del ser humano de la niñez a la etapa adulta.

Introducción: El facilitador de la actividad deberá pedirles a los chicos que observen su cuerpo y les preguntará si creen que su cuerpo es igual a cuando eran pequeños. Posteriormente les invitará a mencionar por qué creen que son diferentes (tomando en cuenta estatura, peso, crecimiento de cabello, manos y pies), entonces se hablará de los cambios y del proceso de desarrollo que se tiene a lo largo de la vida.

Desarrollo: Pedir a las niñas y los niños que tomen un color y circulen las diferencias que encuentran entre los cuadros gráficos que se les presentan en el manual.

Será importante durante la actividad que el facilitador mencione la importancia que todas las personas tienen, preguntará ¿Por qué crees que eres valioso (en diferentes contextos, familia escuela, comunidad)?, ¿Cuáles son las actividades que haces para ayudar a los demás?, ¿Cómo te sientes cuando ayudas a alguien o cuando recibes apoyo de los demás?, ¿Te parece entonces que eres importante? Podrá terminar diciendo: claro



porque todos a pesar de nuestro tamaño somos valiosos, lo importante es que cada vez que crecemos podemos hacer cosas diferentes

Cierre: Se invitará a los niños a tomar consciencia sobre su cuerpo y reflexionar que conforme crecen, existen cambios que les permiten hacer cosas distintas, pero que aunque cambien las condiciones (uso de lentes, muletas, sillas de ruedas, aparatos auditivos) o la forma de su cuerpo, conservan una esencia valiosa y por lo tanto una responsabilidad de quererla, cuidarla y protegerla. Así como aceptar a las personas que son diferentes a ellos y no por tanto menos valiosos.

1.3 TEMA: MI CUERPO

Actividad: Mujeres y hombres

Objetivo: Identificar las diferencias corporales entre los hombres y las mujeres en la etapa adulta.

Introducción: El facilitador puede tomar un objeto como una pelota, peluche, lápiz o simplemente señalando a los alumnos y preguntarles: ¿Tú eres hombre o eres mujer? ¿Por qué? Permitirá que algunos o todos los integrantes del grupo expresen sus ideas acerca de los hombres y las mujeres, tomando en cuenta rasgos tanto físicos como de comportamiento.

Desarrollo: Se les pedirá a los niños que observen el dibujo 1.2 del manual y señalen cuál de los personajes que aparece en la imagen se parece a ellos, ¿Quién es el hombre?, ¿Quién es la mujer?, ¿Cómo lo sabes?, ¿Están vestidos? Ayúdalos a encontrar sus objetos personales, colorea los accesorios que corresponden a cada uno de ellos.

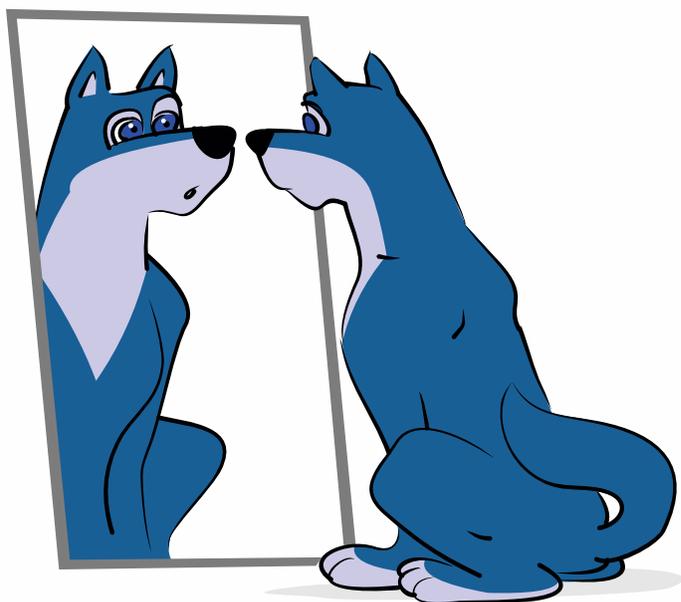
Cierre: Se platicará con los niños acerca de los accesorios que colorearon en cada personaje, se les preguntará si le parece que utilizaron cosas similares o diferentes y si todas las personas necesitamos las mismas cosas, entonces se encontrará que todos tenemos gustos varia-



dos y que algunas veces queremos lo mismo, pero que si un día necesitamos algo diferente está bien. Se expresará que de igual manera hombres y mujeres podrán compartir gustos en la ropa, juegos, actividades y responsabilidades pero otras no lo harán, pero que todos son importantes aunque hagan cosas diferentes. Y que el tener gusto diferente no quita o agrega valor como personas.

2.1 TEMA: AUTOCONCEPTO Y AUTOESTIMA

Actividad: Yo soy



Objetivo: Reconocer las características físicas propias de cada niño y niña.

Inicio: Leer quién es Lobo y cómo es, posteriormente pedirle a los niños que tomen un espejo y se miren. Observen las diferentes partes de su cara y describan si son grandes, pequeñas, medianas, delgadas, etcétera. Pedirles que vean si alguno de sus compañeros se parece en algún rasgo a ellos.

Desarrollo: Pedirles a los niños que escriban su nombre en la ficha 2.1 del manual, si hay tiempo entrevistarán a otros compañeros (del mismo o distinto género) o realizar una descripción de ellos.

Cierre: Cada uno de los alumnos leerá su descripción y mencionar una característica que los hace diferentes a los demás.

2.2 TEMA: AUTOCONCEPTO Y AUTOESTIMA

Actividad: Mi mano

Objetivo: Conocer las cualidades y aptitudes de cada niño y niña.

Inicio: El facilitador platicará sobre Lobo y resaltaré cuáles son las cualidades que tiene, platicar que es un mamífero, excelente cazador, ágil, tenaz, vive en manada, protector. Se podría realizar una huella de lobo en el pizarrón y dentro de ella agregar sus cualidades, posteriormente preguntará ¿Por qué creen que las personas le tienen miedo a un lobo? Y anotará las respuestas, una vez escritos, el facilitador podrá desmitificar algunas ideas acerca de este animal o explicar el porqué de sus conductas (ver cualidades del

Lobo en la introducción del manual para el niño).

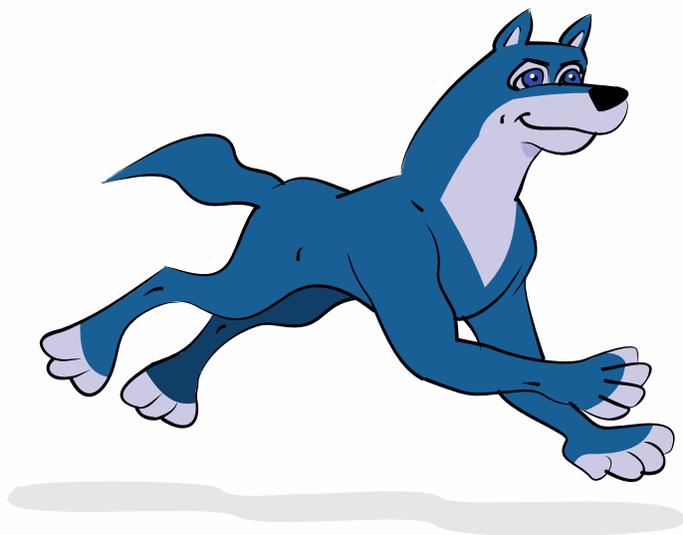
Desarrollo: Pedir a los niños que en la ficha 3.1, coloquen sus manos y dibujen el contorno de las mismas, luego pensarán en las cosas que los hacen ser diferentes a los demás, gustos, disgustos, cualidades, defectos. Lee en la página siguiente del manual de los niños las características de Lobo que están dentro de la huella.

Cierre: Llevar a la reflexión que todas las acciones agradables o desagradables ayudan a que cada persona sea única y especial y la distingue de los demás.



2.2 TEMA: AUTOCONCEPTO Y AUTOESTIMA

Actividad sugerida: Mi mano



Objetivo: Fortalecer la identidad de cada niño y niña.

Inicio: Pedirles a los niños que coloquen una capa delgada de resistol blanco sobre su mano dibujando cada una de las líneas que tienen tanto en la palma como en los dedos, luego observarán la palma de alguien más e incluso colocarle resistol dibujando las líneas de otras manos. El facilitador preguntará a los niños si sus manos son iguales a las de los demás. Cuando se seque el resistol les pedirá que lo retiren con

cuidado y les mostrará que cada uno de ellos tiene una huella única y especial como la del lobo y por lo tanto será importante conservarla para que sepan que su huella los distingue de los demás.

Desarrollo: Pedir a los alumnos que plasmen y decoren creativamente su propia huella.

Cierre: Mencionar, dibujar y /o escribir una descripción como Lobo donde diga por qué soy diferente a los demás y por tanto especial.

3. TEMA: MIS SENSACIONES Y MIS EMOCIONES

Actividad: Lobo dice...



Objetivo: Identificar las sensaciones corporales.

Inicio: Pedirle a las niñas y los niños que se pongan de pie, posteriormente que imaginen una serie de situaciones en las que podrán expresar distintos afectos y les pedirá que son su cuerpo intenten expresar ese sentimiento. Luego les preguntará, ¿Cómo está su cuerpo?, ¿Qué sientes?, ¿Cómo están tus manos: apretadas o flojas?, ¿Cómo se sienten tus dientes.. (otras partes del cuerpo)?, ¿Cambió tu respiración? (les pedirá que tensen y relajen) y posteriormente preguntarles cómo se siente su cuerpo después de ello. Finalmente les dirá: voltea a ver a tus compañeros y compañeras, ¿Sus gestos son similares a los tuyos?

Desarrollo: Los participantes tomarán las tarjetas que tienen el dibujo o la palabra de algún afecto y entre todos jugar a “Lobo dice”, permitiendo identificar las sensaciones que se ligan a lo que están haciendo.

Cierre: Se platicará de las emociones que recuerdan haber interpretado y de las sensaciones corporales y gestos que vieron, hicieron ellos mismos y sus compañeros al momento de jugar.

3. TEMA: MIS SENSACIONES Y MIS EMOCIONES

Actividad sugerida: Lobo dice...

Objetivo: Incrementar la percepción de las sensaciones corporales así como consciencia física.

Inicio: El facilitador de la actividad pondrá música instrumental con diferentes ritmos (que detonen alegría, tristeza, tensión, euforia...), y dirá “Cuando me siento contento yo... pongo una sonrisa, siento muchas ganas de brincar...”, “Cuando me siento triste yo... tengo dolor de cabeza, me duermo...”, “Cuando estoy molesto yo...” y entonces permitirá a cada integrante mencione qué siente de manera física, qué hace de manera conductual cuando se presenta esa ocasión; entonces todos los demás compañeros deberá hacer lo que el integrante que tiene el turno dice que hace.

Desarrollo: Los niños tomarán una serie de tarjetas (de la actividad 3.1) y mencionarán Lobo dice... Y entonces los demás tendrán que realizar la instrucción que viene en las tarjetas.

Cierre: El facilitador reflexionará con los chicos acerca de los afectos y entonces les preguntará qué sensación les gustó más y cuál fue la que les gustó menos, será importante que los invite a sentir todos los afectos aunque estos produzcan malestar o bienestar y explicarles que es normal sentirlos en algún momento, se les puede invitar a identificar qué actividad o persona les ayuda a sentirse mejor cuando tiene un momento incomodo.



3.2 TEMA: MIS SENSACIONES Y MIS EMOCIONES

Actividad: Emociones



Objetivo: Identificar las emociones.

Inicio: El facilitador invitará a los niños a convertirse en estatuas de lodo y entonces pedirá a algunos participantes (de ambos sexos) a pasar al frente, y entonces jugará a dibujarles caras y posturas que interpreten algún afecto tanto de bienestar como de malestar.

Desarrollo: Pedirle a los participantes que miren la ficha 3.2 del manual e identifiquen diversas caras que expresan distintos afectos. Posteriormente preguntarles ¿Por qué creen que sucede el afecto que mencionan? Luego se les pedirá que de

las siguientes imágenes coloree de amarillo la cara que represente felicidad, de rosa la de tristeza, de café la que tiene miedo, de verde la que se siente tranquilidad, de morado la que está enojada, y de naranja la que está asombrada.

Cierre: Platicar sobre algunas de las emociones que observan en la ficha y clasificarlas en dos grupos, las que producen malestar y las que producen bienestar, y hablar sobre lo importante que es sentir estos afectos, sonreír sirve para demostrar a alguien que lo que pasa nos gusta, llorar ayuda a que el cuerpo descargue una sensación de malestar...

3.3 TEMA: MIS SENSACIONES Y MIS EMOCIONES

Actividad: Expresiones en mi cara

Objetivo: Identificar las situaciones que nos producen emociones como alegría, tristeza, miedo, asombro, seguridad, cariño, vergüenza y enojo.

Inicio: Invitar a los niños a descubrir el material que Lobo les facilita en el manual, pedir que identifiquen qué afectos encuentran y pedirles que los recorten y los peguen en palitos de madera, de ser posible identificar cada afecto con un color (quizá utilizando la indicación de la actividad pasada).

Desarrollo: El facilitador deberá leer una serie de situaciones y los niños deberán ser un jurado que levante las paletas de afectos con los que más se identifican en cada situación, el facilitador deberá preguntar por qué se sienten de esa manera cuando pasan esas situaciones.

Ojo: es importante no desaprobar la respuesta de los niños y las niñas. Con preguntas se guiará a la reflexión, evitando las frases “qué mal, qué feo, buuu, eso no mejor esto”.

Es importante reconocer las diferencias de los afectos que producen estas vivencias, en donde ninguna vivencia es mejor que la otra, sino es simplemente distinta.

Cierre: ¡Qué maravillosas son mis emociones!, pues éstas me dicen cómo soy y me ayudan a quererme! Invitarlos a comprender que los adultos así como ellos pueden querer a una persona aunque no les gusten algunas actitudes de ellas. Mientras esta persona no los violente.



4.1 TEMA: FECUNDACIÓN, EMBARAZO Y PARTO

Actividad: ¿Cómo nacen los bebés?



Objetivo: Explicar claramente la reproducción humana.

Inicio: Trabajar con la idea: “Tú y todas las personas que conoces se han desarrollado en el vientre de su madre. El espermatozoide y el óvulo se unen para que inicie la formación de un nuevo ser humano que si bien tendrá características de ambos padres, con esa combinación formará una nueva identidad, es decir un nuevo ser como tú”.

Desarrollo: Se les pedirá a los niños y las niñas que abran la ficha 4.1 de su manual, para observar las imágenes que se encuentran en ella, comentar lo que sucede y comentar el orden que creen se da el proceso de fecundación.

Cierre: “Gracias a nuestros padres quienes nos dieron la vida, nosotros contamos con características tanto físicas como biológicas y temperamentales, gracias a ellos somos únicos, pero también nos toca a nosotros crecer, aprender y tomar decisiones, construyéndonos como humanos”.

5.1 TEMA: AUTOCUIDADO

Actividad: Pedro el Valiente



Objetivo: Sensibilizar a los niños y niñas con las situaciones de riesgo y las posibles soluciones.

Inicio: El facilitador invitará a los participantes a guardar silencio y escuchar la historia de un niño como ellos cuyo nombre es Pedro, comenzará a contar la historia, interactuando con ellos de manera que tenga la atención con todos los niños, es recomendable que tenga contacto visual y utilice diferentes matices de voz durante el relato.

Desarrollo: Contestar las preguntas de Lobo, pensar entre todos una respuesta completa. Reflexiona con los niños las frases que dice Lobo.

Cierre: Enseña a los niños y las niñas a que expresen sus emociones en un ambiente seguro, donde nadie se burle de ellos e invitalos a que generen empatía hacia los niños que quieran expresar una emoción.

Es importante hacer énfasis que no somos nuestras acciones y que no importa si son niños o niñas siempre podrán ser valientes pues cada día tenemos una nueva oportunidad para cambiar.

5.2 TEMA: AUTOCUIDADO

Actividad: ¿Y tu cómo quieres ser?



Objetivo: Enseñar a los niños y niñas que pueden decidir acerca de sus propios comportamientos.

Inicio: El facilitador invitará a los participantes a que reflexionen acerca de sus comportamientos y de como les gustaría llegar a ser. Preguntarles: ¿Como te gustaría relacionarte con los demás? El objetivo de esta pregunta es que describan de manera detallada estos comportamientos y actitudes hacia los demás.

Desarrollo: Pídeles que se dibujen ellos mismos en la hoja de la actividad 5.2 y que representen las cualidades que tienen y las que quieren desarrollar.

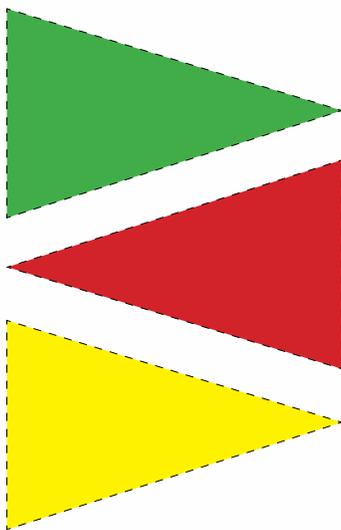
Cierre: Todos tenemos cualidades que a veces expresamos y otras no. Si creemos que alguna cualidad no la tenemos, tendremos que ponernos a prueba y descubrirlo en distintas situaciones sin dejarnos llevar por las malas experiencias.

Es importante hacer énfasis que no somos nuestras acciones y que cada día tenemos una nueva oportunidad para cambiar.

Todos tenemos el potencial de ser las personas que queremos ser.

6.1 TEMA: PREVENCIÓN DEL ABUSO

Actividad: Banderitas



Objetivo: Identificar las zonas del cuerpo que son privadas.

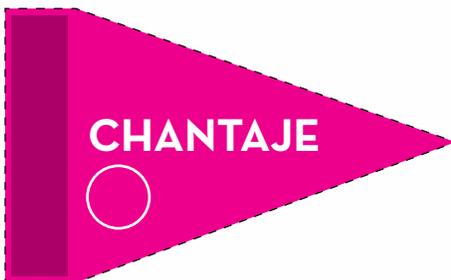
Inicio: El facilitador dibujará en una cartulina el cuerpo de una niña y de un niño. Posteriormente recordará con los participantes las partes del cuerpo que tiene cada uno de ellos, niños y niñas. Luego sacará tres banderitas: una verde, una amarilla y una roja. Y platicará con los participantes acerca de los semáforos de los carros, posteriormente les dirá que estas banderitas que ellos tienen en su manual son el semáforo de su cuerpo y ellos identificarán cuáles partes del cuerpo son privadas y cuáles otras nos ayudan a tener contacto con los demás.

Desarrollo: Recorten las banderitas verde, amarilla y roja. Coloquenlas en las partes del cuerpo que crean convenientes, en donde la banderita roja corresponda a las partes privadas, la amarilla que no cualquier persona nos puede tocar y la verde a las partes que todos nos pueden tocar.

Cierre: No dejaré que nadie me toque o haga algo que me produzca incomodidad o me haga sentir malestar. Ayudar a los niños a identificar con qué personas se sienten cómodas o incómodas, pensar a con quién pueden correr cuando algo no les gusta y a quién le pueden contar lo que les disgusta, quizá puedan realizar un dibujo de esas personas dentro de la silueta de un escudo.

6.2 TEMA: PREVENCIÓN DEL ABUSO

Actividad: Reconociendo las amenazas, sobornos y chantajes.



Objetivo: Identificar las situaciones consideradas como amenazas, qué es un soborno y qué un chantaje.

Inicio: Pedir a los participantes que saquen el anexo 6.2 del manual. Recortarán las imágenes de amenaza, soborno y chantaje y las colocarán en palitos de madera.

Desarrollo: Plantear a los niños las preguntas que se encuentran dentro del manual y las contesten, pueden ayudarse de las figuras si es que no saben escribir. Pídeles que como jurado levanten la paleta de amenaza, soborno o chantaje según crean que corresponde a la situación.

En esta ocasión el facilitador deberá buscar un común acuerdo en el veredicto de la situación, para que no existan confusiones al identificar este tipo de conductas.

Cierre: Entre todos deberá pensar qué hacer o decir cuando alguien intenta amenazarlos, chantajearlos o sobornarlos.



SAN LUIS GONZAGA 5238, COL. JARDINES DE GUADALUPE
ZAPOPAN, JALISCO. C.P. 45030. TEL: (33) 3642 . 2803

www.fundacionpas.org

www.blindatufamilia.org



@FundaciónPAS



/fundacion.pas

REGISTRO ANTE EL INSTITUTO MEXICANO DE DERECHOS DE AUTOR